

# Воспитание толерантности у учащихся

Учебно-методическое руководство для  
учителей 6-8 классов

Жалал-Абад – ОШ - 2011

Подготовлено к печати Международным комитетом по миграции, посольством Японии в КР и Общественным фондом «За международную толерантность».

Воспитание толерантности у учащихся: Учебно-методическое руководство для учителей 6-8 классов: - Жалал-Абад – Ош. 2011.- \_\_\_\_\_ стр.

Учебно-методическое руководство подготовлено для учителей 6-8 классов. В руководстве рассматриваются методы, используемые на уроках и разработки уроков по воспитанию толерантности, необходимые материалы для проведения уроков и внеклассных мероприятий. Учебно-методическое руководство издано на кыргызском, русском и узбекском языках.

Руководство адресовано для учителей школ, социальных педагогов и классных руководителей.

**Консультант** – Сакиева С.С.

**Составители:**

1. Нусупова Р.
2. Чолпонова А.
3. Ахматбеков А.

**Тех.редактор** – Термечикова А.М.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ.....	6
2	О МЕТОДАХ.....	8
3	РАЗРАБОТКА УРОКОВ ДЛЯ 6-8 КЛАССОВ.....	35
4	ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ДЕКЛАРАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ.	48
5	ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КОНВЕНЦИЯ О ПРАВАХ РЕБЕНКА .....	54
6	ГЛОССАРИЙ.....	57
7	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	63

## ВВЕДЕНИЕ

Перед вами руководство для классных руководителей по воспитанию толерантности школьников, подготовленное Общественным фондом «За международную толерантность» в рамках программы построение мира среди молодежи и детей в Ошских и Жалал-Абадских областей при финансовой поддержке Международного комитета по миграции и посольства Японии в КР.

Методическое пособие подготовлено для учителей школ. В пособии рассматриваются теория и методика воспитания толерантности у школьников, а также предлагаются разработки уроков предназначенный для детей 1-3-классов, 3-5 классов, 6-8 классов на кыргызском, русском и узбекском языках; Актуальность проблемы толерантности связана с тем, что сегодня на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития (этику и стратегию ненасилия, идею терпимости к чужим и чуждым позициям, ценностям, культурам, идею диалога и взаимопонимания, поиска взаимоприемлемых компромиссов и т.п.). Проблема культуры общения — одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто.

Основной целью программы является формирование у детей навыков толерантных отношений.

Уроки в руководстве предусматривает следующие направления обучения толерантности:

1. Знакомство детей с принципом уважения человеческого достоинства всех без исключения людей.

2. Понимание того, что каждый человек - уникальная личность, и уважение различий между людьми.

3. Понимание принципа взаимодополняемости как основной черты различий. Ученики должны понять, что их различия могут выступать как дополняющие друг друга элементы, как подарок каждого из них группе в целом.

4. Понимание принципа взаимозависимости как основы совместных действий. Используемые материалы в руководстве школьников приучить к совместному решению проблем и разделению труда при выполнении заданий, чтобы наглядно показать, как

выигрывает каждый при решении проблем через сотрудничество и как результат - приобщение к культуре мира.

5. Дети, на практике познающие, что такое уважение и терпимость по отношению к другим получают основы, необходимые для созидания мира и развития сообщества. Действия, предпринятые ими для служения сообществу семьи, класса, школы, укрепляют их знания и делают возможным создание общества взаимного согласия, где живут в радости и гармонии.

Особенностью предлагаемого пособия является его универсальность. Методы обучения через участие и взаимодействие можно использовать на внеклассных и предметных уроках.

Руководство состоит из следующих разделов:

- Рекомендации по использованию методов
- Разработки уроков
- Приложение
- Глоссарий
- Список использованной литературы

Как итог реализации программы ожидаются **следующие результаты:**

**Для учителей:**

1. Учителя приобретут знание и навыки по использованию методов из данного руководства;
2. Используемую методiku в руководстве учителя могут адаптировать для других предметов;
3. Готовое руководство, дает возможность тиражировать для других регионов республики;

**Для детей:**

1. Учащиеся станут больше понимать причины и последствия интолерантных отношений;
2. Развить умение критически мыслить, чтобы можно было более эффективно взаимодействовать в коллективе; противостоять интолерантным отношениям;
3. Ценить возможность слышать мнения других и вносить вклад в формирование группового согласия, независимо от пола или этнической принадлежности членов группы, привить навыки толерантного общения.

## О МЕТОДАХ



Начиная работу, направленную на формирование терпимости самоуважения, ответственности и самостоятельности мышления у учащихся, необходимо учитывать, что этим качествам невозможно научиться с помощью бездумного заучивания формулировок и статей деклараций.

Приобретаемые навыки и нравственные ценности должны использоваться в реальной жизни, находить свое выражение в действиях и поступках человека.

Отсюда и вытекает идея проведения уроков, основанных на участии и взаимодействии, опирающихся на личный опыт детей. Такие уроки дают учащимся возможность анализировать этот опыт, не всегда позитивный, и наполнять его новым содержанием. Учитель на таких уроках выступает скорее в роли, советника или источника информации, но дает возможность ученикам тренера почувствовать себя творцами и «собственниками» формируемых знаний и навыков. Очень часто на вопросы, возникающие в процессе урока, не существует однозначного ответа. Не нужно бояться этого, жизнь не всегда логично и однозначно; готовых рецептов не существует. На таких уроках каждый является учителем и учеником одновременно. Если ваш ученик знает наизусть все пункты Принципов Толерантности, но дразнит представителя одной национальности - вы не научили его ничему; но если вы часто слышите на уроке волшебные слова: «Я думаю так, потому, что...»- это уже пусть маленькая, но победа!

Основу образования составляют три взаимосвязанных аспекта, отсутствие любого из них сведет на нет два других. Эти три аспекта - **ЗНАНИЯ, НАВЫКИ, И СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ**. Они заключены в единую оболочку образовательной методологии участия и взаимодействия.



Диаграмма 1. демонстрирует взаимоотношения навыков, знаний, системы ценностей и методологии

Специалисты считают эту методологию наиболее эффективным и надежным способом развития знаний, навыков, системы ценностей как для взрослых, так и для детей.

К формируемым **НАВЫКАМ** относятся: активное слушание, нравственная оценка, сотрудничество, разрешение конфликтов, исследование ситуации, принятие решений. Эти навыки помогают учащимся анализировать окружающий мир, планировать и предпринимать шаги для его позитивного изменения.

**ЗНАНИЯ** подразумевают понятие толерантности, интолерантности человека, принципы толерантности, взаимоотношения личности и общества, основы социальной психологии и и.т. Эти знания помогут учащимся быть толерантными, уметь управлять конфликтами, быть активными гражданами, делать осмысленный выбор, уважать мнение, культуру других.

**СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ** включает осознание важности приобретаемых знаний; осознание того, что каждый человек это частица мира, разделяющая его судьбу, что сотрудничество лучше конфликта, что мы ответственны за свои поступки, и что мы можем изменить мир, если приложим усилия. Такое отношение способствует моральному развитию ребенка и готовит его к позитивному участию в общественной жизни.

**МЕТОДОЛОГИЯ** участие и взаимодействия полностью вовлекает детей в процесс обучения. Ведомые учителем, они становятся исследователями окружающего мира, а не пассивными реципиентами выдаваемых учителем истин. Эта методология прекрасно себя зарекомендовала именно в преподавании толерантности, где могут быть разные точки зрения, многовариантные решения, и далеко не всегда имеется «правильный» ответ.

Успех процесса обучения во многом зависит от взаимоотношений

- Учителя с детьми
- Детей друг с другом
- Каждого ребёнка с учителем
- Ученика с коллективом

### **С чего начать?**

Главное в методике участия и взаимодействия - обеспечить в классе атмосферу комфорта и безопасности, научить детей равно ценить возможность высказаться и услышать мнение других. Если обучение опирается на опыт и практику, существование различных мнений и возникновение споров неизбежны. Часто учитель намеренно вовлекает класс в оживленную дискуссию и лишь слегка корректирует направление

обсуждения. Но для того, чтобы такая работа была конструктивной, с самого начала необходимо выработать нормы демократической дискуссии.

"Соглашения" и вырабатываются в начале работы каждой группы вне зависимости от цели ее создания. В практическом приложении помещены три упражнения для развития навыков общения, активного слушания и передачи информации. Еще один аргумент в пользу составления соглашений - формирование у учащихся привычки следовать установленным правилам, то есть воспитание уважения к правопорядку на элементарном уровне.

### **Как пишутся соглашения**

1. Предложите классу подумать над тем, какие правила следует выработать для того, чтобы при обсуждении различных тем каждый чувствовал себя свободно и мог высказать все, что думает, чтобы время на уроке не тратилось на восстановление дисциплины, чтобы они могли чему-то научиться во время дискуссий.

2. Объяснив правила мозгового штурма, попросите составить список принципов, которых, по мнению ребят, нужно будет придерживаться. Запишите их предложения на большом листе бумаги.

3. Обсудите, можно ли объединить некоторые предложения и уточните смысл тех, которые неточно сформулированы.

В каждом классе список правил будет своим; если дети не назовут правила, которые ВЫ считаете необходимыми, подведите их к этому наводящими вопросами или предложите сами.

Вот примерный список правил, соблюдение которых помогает мирному и содержательному ведению дискуссии и бережет учителю нервы и голосовые связки

- слушать и слышать говорящего;
- говорить по одному;
- если хочешь сказать, подниму руку;
- не перебивать;
- критиковать идеи, а не людей, их высказавших;
- не смеяться над выступающим
- не отклоняться от темы;

4. Спросите, готовы класс принять эти правила и выполнять их. Договоритесь, что при необходимости правила могут быть дополнены.

5. Предложите учащимся поставить свои подписи по соглашениям. Можно также предложить детям поставить свои подписи в воздухе, символизируя подписание соглашений.



6. Повесьте лист на видном месте в классе. (Не имея такой возможности из-за кабинетной системы, Вы можете попросить детей записать соглашения в тетрадях, например на второй странице обложки).

7. Обговорите, какие меры будут применяться к нарушителям правил.

**Возможный вариант.** Перед началом разговора о соглашениях, предложите классу на обсуждение какую-нибудь проблему и пустите обсуждение "на самотек", дав классу волю накричаться и дойти до полной неразберихи. Тогда гораздо легче подвести учащихся к идее "соглашений" и им проще будет придумать правила, пока свежи в памяти шум и невозможность работать, когда никто не слушает, но хочет быть услышанным.

На освоение правил работы даже в самом шумном классе уходит не больше двух-трех уроков. Затем дети начинают получать удовольствие от соблюдения написанных ими самими правил. Конечно, идиллия не наступит - и вы и дети - живые люди, но работать станет неизмеримо легче. Например, задав вопрос, и увидев поднятые руки, вы называете очередность ответов: "Айша-Лена-Мураджон-Сауле", и ребята сами будут говорить друг за другом, не пытаясь перебить или выскочить вперед. Они очень скоро перестанут вставать, чтобы "согласиться с предыдущим оратором", потому что жаль будет тратить время, которое можно "пустить на что-нибудь полезное", как выразилась одна девочка в шестом классе.

Ниже мы предлагаем Вам описание методов работы с классом, основанных на участии и взаимодействии. В описании каждого из методов вы найдете ответы на следующие вопросы:

- Что из себя представляет метод?
- Для чего он используется?
- Как его применять?
- Каких ошибок следует избегать?

Учитель начальных классов должен научить школьников воспринимать, анализировать информацию, самостоятельно находить решение творческой задачи, делать выводы, совершать свои открытия. Значительную помощь в решении этих задач могут оказать социоиговые технологии. Применение социоиговых технологий позволяет на каждом уроке развивать память, внимание, силу воли и речь учащихся.

### **Разминки**

Каждый раз в начале урока необходимо проведение разминки. Это может быть короткая игра, направленная на развитие внимания и скорости реакции, веселая переключка или что-нибудь в этом роде. Разминка может быть отдельным моментом урока,

никак не связанным с последующей темой, а может вводить в тему урока. Главная цель разминки - приведение класса в единое эмоциональное состояние. За неделю, прошедшую после последнего вашего урока, у каждого из ребят и у Вас тоже в жизни произошло множество событий, даже на перемене перед Вашим уроком опыт каждого был разным. Разминка поможет настроиться на общую волну, отвлечься от оставшихся за дверью проблем, расслабиться и почувствовать себя "дома".

Выбор разминки зависит от нескольких параметров:

1. Размер помещения и расстановка парт или столов. Если Вы работаете в стандартном классе, следует выбирать разминки с низким уровнем подвижности.
2. Структура урока. Если Вы предполагаете дать большой объем информации (мини-лекция, отчет аналитических групп), не стоит делать разминку слишком шумной и подвижной - Вам не сразу удастся успокоить детей и пропадет драгоценное время.
3. Содержание урока. Оптимальный вариант - разминка, вводящая в тему урока

### **Работа в малых группах (см. урок 1, урок 3, урок 4, урок 5)**

**Работа в малых группах** — это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем учащимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе — неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др. При организации групповой работы, следует обращать внимание на следующие ее аспекты. Нужно убедиться, что учащиеся обладают знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. Нехватка знаний очень скоро даст о себе знать — учащиеся не станут прилагать усилий для выполнения задания. Надо стараться сделать свои инструкции максимально четкими. Маловероятно, что группа сможет воспринять более одной или двух, даже очень четких, инструкций за один раз, поэтому надо записывать инструкции на доске и (или) карточках. Надо предоставлять группе достаточно времени на выполнение задания.

**Техника распределение на группы.** Распределение на группы может происходить так: учитель раздает школьникам части разрезанной открытки (количество частей должно соответствовать желаемому количеству человек в группе). Учащиеся собирают из них открытку, тем самым определяя состав группы. Собравшись в группу, ученики сообщают

об этом одновременным хлопком. Так же они будут показывать и момент завершения работы над заданием.

Решая, каким способом разделить класс на малые группы, необходимо учитывать следующее:

- время, необходимое для такой процедуры;
- простота способа;
- максимальная "объективность" или нейтральность решения.

**1. Волевой прием** – Вы открываете журнал и начинаете перечислять "Асанов, Акматова, Ахметов, Сыдыкова – первая группа, Кубатов, Ким, Ахматова – вторая группа», и т.д.

Достоинства способа - вы распределите детей так, как вам хочется, обеспечив, например, приблизительно равное количество сильных и слабых учеников в каждой группе. Возможные недостатки - неизбежные обиды и нытье типа "А можно с ?..". Слабые ученики в группах привычно предоставляют право принятия решений сильным, выпадая из участия в дискуссии и теряя интерес к происходящему.

**2. "По справедливости"** - Вы даете классу задание, например, собраться по группам таким образом, чтобы в них было одинаковое соотношение мальчиков и девочек, или чтобы те, кто образуют группы, не работали вместе в предыдущем упражнении.

Достоинства способа - класс разделится на группы сам, дети чувствуют себя хозяевами положения.

Возможные недостатки - неизбежный шум и потеря времени, если класс не очень дружен, могут выявиться дети, которых "никто не захочет",

**3. Расчет по номерам** - в зависимости от требуемой численности или количества групп вы просите класс рассчитаться "по номерам" - то есть, если вам нужны группы по 4 человека, попросите рассчитаться на "первый - четвертый".

Достоинства способа - скорость, четкость, объективность.

Недостатки - в младших классах мгновенно происходит отождествление: "первые - лучше всех, а шестые - самые последние!", поэтому предпочтительнее следующие способы:

**4. "Два - четыре-шесть-восемь"** - класс разбивается на пары, пары объединяют в четверки, шестерки и т.д.

**5. "Расчет по предметам"** - учащиеся называют какие либо предметы, число которых соответствует необходимому количеству "участников в группе. Например, "фруктовый расчет" для распределения детей в группы по три человека, звучит так: "Апельсины - бананы - яблоки". Нее "яблоки" собираются в одну группу, "бананы" - в

другую, "апельсины" - в третью.

6. **"Жребий"**. Раздать детям кружки бумаги, одна сторона которых окрашена в один из, например, пяти цветов. Все, кому достались желтые кружки, образуют одну группу, зеленые - другую и т.д.

Достоинства двух последних способов очевидны - явное равенство всех, простота, значительная экономия времени.

К недостаткам последних способов можно отнести возможность неудачного" подбора группы - например, группа, состоящая из слабых и сильных учеников, или попадание в одну группу двух дружков, которые всем мешают. Но, во-первых, в группе слабых учеников все равно выделится лидер, для которого, возможно, эта ситуация послужит первым шагом к самостоятельности мышления, и, во-вторых, "неудачный подбор" - тоже опыт, из которого можно будет сделать выводы.

Следующие три способа пригодны для работы с большой группой - на внешкольных мероприятиях, занятиях, объединяющих два и более класса и т.д.

7. **"Автомобильчики"**. Участники игры вытягивают руки перед собой и хаотически движутся по классу (залу), издавая жужжащие звуки и "бибикая" при столкновении, изображая аттракцион "Автодром". Ведущий игры выкрикивает цифру, и участники должны быстро встать в группки с количеством человек, соответствующим названной цифре. Прodelав это несколько раз, ведущий прекращает игру назвав размер группы, необходимый для последующего упражнения.

8. **"Корпорации"** - участникам предлагается найти определенное количество человек, обладающих какими-то свойствами или признаками. Например, "найдите пять человек, с глазами такого же цвета, что и у вас", или "Встаньте в группы по четыре человека с людьми, у которых день рождения в том же месяце, что у вас".

9. **"Ферма"** - очень веселый и очень шумный способ разделить детей на группы. Дети рассчитываются, называя различных животных, живущих на ферме - овец, коров, коз, кур... Затем, закрыв глаза, они начинают громко издавать звуки, присущие доставшимся им животным - мычать, блеять, кудахтать. Нужно, не открывая глаз, найти тех, кто издает такие же звуки, и взяться за руки.

### Дискуссии в малых группах (урок 1, 2, 3, 4, 5, 6)

Работа малых групп должна подчиняться определенным правилам. Обязательно распределение ролей среди участников малой группы, результат работы должен быть представлен классу, при работе группы должна быть создана атмосфера, дающая возможность активного участия всех.

### **Ход работы**

1. Распределив класс на малые группы, дайте задание.

2. Напомните о распределении ролей - до начала работы каждая группа должна решить, кто будет руководить обсуждением, записывать идеи, следить за временем, представлять классу результат работы. Если позволяют возможности - раздайте группам по маркеру и большому листу бумаги - материализация результатов и возможность сравнить между собой, повышает эффективность работы малых групп.

3. Поставьте четкие временные рамки, позаботившись о том, чтобы они были реальными. Если времени оказалось мало - дайте дополнительные 2-3 минуты. Необходимо учитывать возможную разницу в скорости работы групп. Если одна из групп закончила намного раньше других, дайте ей дополнительное (подготовленное заранее!) задание. Нет ничего хуже, чем сказать: "Молодцы, посидите, подождите остальных". Дополнительное задание может включать анализ ситуации, набор вопросов или дополнительный вопрос в обсуждаемой теме. Дополнительное задание также должно быть представлено классу.

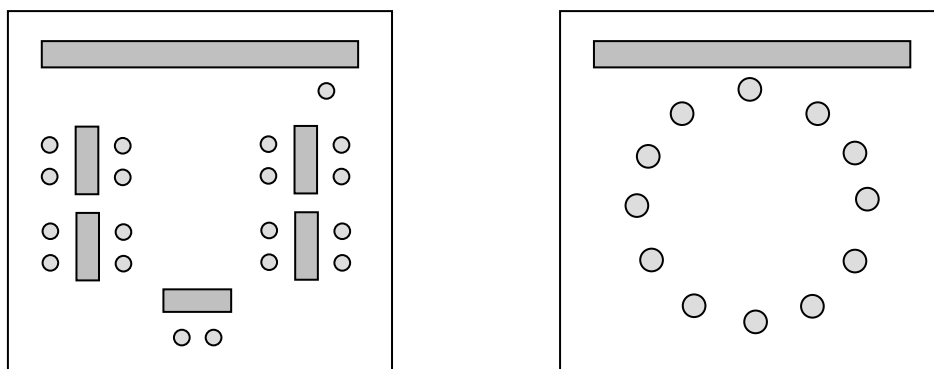
4. Проведите презентацию результатов. Представитель группы обязательно должен выходить к доске. Если результат работы записан на большом листе, его вывешивают на доску или стену рядом с результатами работы других групп. Представитель группы зачитывает результат и дает необходимые пояснения. Другие группы могут задавать уточняющие вопросы, каждая группа может помочь представителю ответить на вопросы. После презентации работы всех групп класс комментирует результаты, делаются выводы и обобщения, при необходимости можно вывести общее определение (если такова была цель) или провести ранжирование.

### **Размещение групп**

Размещение групп, в классе играет очень большую роль для достижения поставленной цели. При большом разнообразии способов размещения вовсе не обязательно часто их менять, вызывая конфликты с коллегами, ведущими уроки в том же кабинете. Однако для ролевых игр, симуляций и других упражнений, требующих командной работы, имеет смысл все же передвигать парты на время урока. Как правило, детям, доставляет огромное удовольствие работа в малых группах и после одного - двух моментов неразберихи они научатся почти мгновенно передвигать столы в нужном порядке.

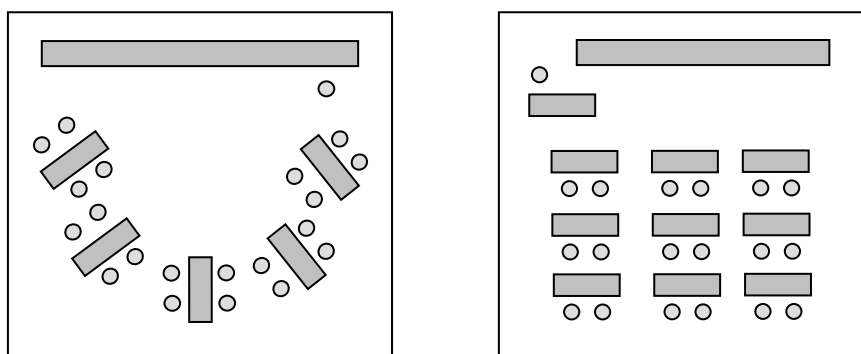
Дж. Пфейфер и А. Бэллью предлагают следующие варианты размещения:

Для небольшой группы, до двадцати человек, возможно размещение столов буквой "П". Это способствует вовлечению в работу всей группы и лучшему взаимодействию участников с учителем и друг с другом.

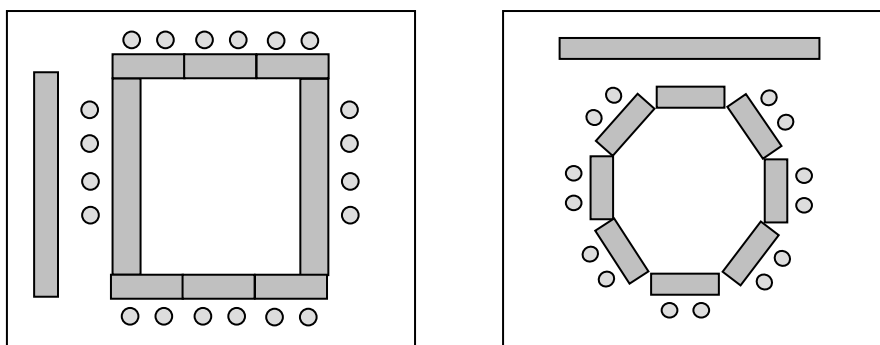


Такой же эффект взаимодействия дает круговое размещение стульев. Это особенно выгодно при групповых дискуссиях, когда учитель выступает только в роли участника дискуссии. Вся группа находится на одном уровне, каждый ученик видит всех остальных. Такое размещение позволит организовать упражнения, требующие подвижности и свободно пространства, однако не даст возможности делать записи и зарисовки.

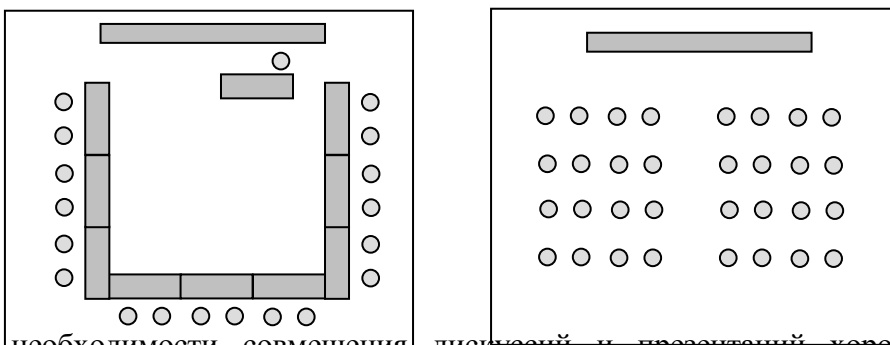
Веерная расстановка столов очень удобна, когда большую часть информации дает учитель. Ученики видят его постоянно, а расположение - столов дает возможность мгновенно переходить от слушания (или просмотра видеоматериалов) к групповой работе, от презентации работы малой группе к обсуждению темы всем классом.



Если парты в Вашем классе привинчены к полу намертво - не огорчайтесь. У стандартного размещения столов есть свои плюсы - учащимся легче сосредоточиться в привычной обстановке, они хорошо видят учителя и готовы к получению информации, у них есть возможность для выполнения работы самостоятельно или парами. Несколько затруднено общение между учениками, однако разбивка класса на группы проходит абсолютно просто - сидящие впереди поворачиваются к сидящим сзади и образуют группы по четыре человека.



Если предполагается дискуссия с участием всего класса, с небольшим количеством самостоятельной работы и работы в малых группах, может быть использовано размещение типа "круглый стол".



При необходимости совмещения дискуссий и презентаций хорошо подойдет размещение столов "подковой". Достоинства такого расположения учеников, во-первых, в том, что они видят друг друга и учителя, во-вторых в возможности подойти к каждому, в-третьих, свободное пространство в центре позволит проводить активные формы работы: разминки, ролевые игры, мини-конкурсы, аквариумы так, чтобы каждому сидящему за партой было видно все происходящее. Для большинства других предметов эта расстановка также приемлема, поэтому у вас не будет необходимости просить класс передвинуть парты в начале и в конце урока (если вы делите кабинет с другим педагогом).

Для группы размером более 40 человек удобно "театральное" размещение. Оно наиболее эффективно, когда большая часть информации дается учителем и сопровождается показом видеоматериалов. Тем не менее, работа в малых группах не исключена и при таком размещении. Участников разбивают на пары или на четверки (в этом случае двое сидящих сзади работают с сидящей впереди парой).

### **Мозговой штурм (см. урок 2, 4, 5)**

Мозговой штурм - это метод развития творческой инициативы и быструю генерирования идей. Он может использоваться для решения определенных проблем или ответа на заданный вопрос. Например, говоря о правах человека, можно спросить: "В

каких случаях правительство может запретить тому или иному человеку выехать за пределы страны. Говоря о власти, можно спросить: "Какие причины я родителей?".

Метод мозгового штурма рекомендуется использовать, чтобы:

- найти решение проблемы – после ролевой игры предложите учащимся придумать возможные варианты поведения в данной ситуации;
- представить новую тему, начав с выяснения того, что учащиеся уже знают по предмету обсуждения;
- дать возможность использовать творческие способности – придумать окончание незавершенной сказки.

### **Ход работы**

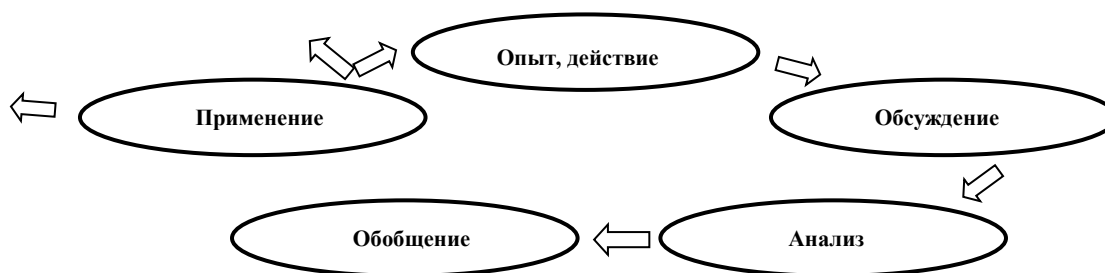
1. Выберите тему мозгового штурма. Превратите ее вопрос, которой может иметь множество ответов. Запишите вопрос так, чтобы он был всем виден.
2. Попросите вносить идеи и предложения. Записывайте идеи на листе бумаги. Идеи должны быть сформулированы в виде максимально коротких фраз.
3. Поощряйте участие каждого, но не требуйте поочередно отвечать, например, по кругу, или заставлять придумать идеи, - это скорее помешает, чем поможет подбору идей.
4. Не редактируйте идеи, пока записываете их. Подавайте свои идеи только в случае крайней необходимости.
5. Объясните классу, что идеи нельзя комментировать, пока идет мозговой штурм; идеи дважды не повторяются.
6. Если идея неясна, попросите придумавшего пояснить, что он имеет в виду, или поясните сами, обязательно спросив у автора, правильно ли его поняли.
7. Записывайте ВСЕ новые предложения.
8. Остановите мозговой штурм, убедившись, что идеи «кончились», и только тогда начинайте комментировать их.

### **ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ОПЫТ. ОБУЧАЮЩИЙ ЦИКЛ**

Большинство упражнений, помещенных в практической части пособия, производят впечатление веселых и увлекательных игр. Однако игра, закончившись, оставляет за собой лишь воспоминание о развлечении, а упражнение только начинается с игры, дающей толчок к дальнейшему обсуждению.

Каждое упражнение представляет собой обучающий ЦИКЛ который может быть передан в виде следующей схемы:





### Опыт

Опыт, или иницирующая стадия обучающего цикла, является стадией выработки и сбора данных. Именно эта стадия упражнения часто ассоциируется с игрой и развлечением. Очевидно, что если процесс остановится сразу же за этой стадией, обучающая роль упражнения реализована не будет, и Вы не достигнете поставленной цели. Практически все упражнения, включающие самостоятельные действия или взаимодействие между членами группы, могут быть расценены как "деятельная" часть обучения через опыт.

Упражнения, как групповые, так и индивидуальные, могут быть следующих типов:

- проекты;
- обучение на примере;
- ролевые игры;
- решение проблем или обмен информацией;
- сочинения;
- симуляции;
- создание собственных активностей.

Важно помнить, что при обучении через опыт задачи перед упражнениями ставятся в очень общих словах и звучат как "выяснить", "исследовать", "изучить" и т.д. Все, что требуется на этой стадии, это накопление данных для последующего обсуждения. Это означает, что вне зависимости от хода выполняемого упражнения, любой результат, даже неожиданный, становится основой для критического анализа.

Иногда учитель или ведущий тратит массу времени на разработку активной части упражнения, но оставляет без внимания планирование его обсуждения и изучения. В результате обучающая роль упражнения остается нереализованной. Факт, что последующие четыре стадии являются даже более важными, не вызывает сомнений. Поэтому необходимо сосредоточиться на том, чтобы активная часть упражнения не перегрузила участников информацией и не затруднила эмоционально дальнейшее обсуждение. Может быть, много веселья и впечатлений, но вовсе не синонимы обучения.

## Обсуждение

Вторая стадия цикла обучения представляет собой выдачу результата. Участники упражнения накопили опыт во время первой, активной стадии и готовы поделиться тем, что увидели или почувствовали. Главной целью здесь является доведение до группы опыта каждого отдельного участника. Эта стадия включает в себя выяснение происходившего с каждым из участников на уровне восприятия, действия и поведения во время активной части упражнения. Определенный набор методов помогает обсуждению реакций и наблюдений учащих:

- Фиксация данных во время активной стадии для последующего обсуждения;
- Обсуждение в малых группах;
- Рейтинг - ранжирование событий или отношений к ним;
- Система "отчетов" - "интервьюирование" участников о впечатлениях во время активной стадии;
- "Пары", или номинации, - участники представляют друг друга с точки зрения ролей, которые те исполняли во время активной стадии.

## Анализ

Эта стадия характеризуется СИСТЕМАТИЗАЦИЕЙ результатов обсуждения на предыдущей стадии. В этой фазе цикла обучения, называемой стадией групповой динамики, участники воссоздают детали и особенности упражнения. Очень важно тщательно спланировать ход работы на этой стадии, чтобы получить возможность перейти к следующей - стадии обобщения. Упражнение, после обсуждения впечатлений от которого не были сделаны выводы, оставляет ощущение "незавершенного дела" и может помешать в дальнейшем обучении.

Следующие методы работы могут пригодиться при формировании выводов:

- Работа наблюдателей. Если Вы, собираетесь использовать наблюдателей) необходим дополнительный инструктаж (поначалу их отзывы о работе малых групп могут оказаться резко негативными);
- Тематические дискуссии (ответы на определенные вопросы по теме уроков, с опорой на высказанные впечатления об упражнении);
- Завершение предложений (письменно или устно каждый участник» упражнения продолжает незаконченные предложения типа "Участие в упражнении привело к...", "Если бы наша группа объединила усилия с группой № «...»
- Анкетирование (письменные ответы на вопросы по упражнению) и т.д.

## **Обобщение**

Поскольку цель каждого упражнения - исследование явлений процессов реальной жизни, очень важно научить детей экстраполировать опыт, обретенный при выполнении и обсуждении упражнений, на внешний, мир. Все, что происходило во время упражнения и обсуждалось по его, окончании, должно именно на этой стадии пройти путь от внутренней реальности упражнения к реальностям внешнего мира. Ваша задача на этой стадии состоит в том, чтобы побудить участников сосредоточиться на оценке ситуаций в повседневной жизни или учебе, схожих с ситуациями упражнения. Главная задача - извлечь из фазы выводов те принципы, которые приложим и "снаружи".

Для обобщения информации, полученной на стадии выводов, можно использовать:

- Внутреннюю визуализацию: предложите детям представить реальную ситуацию "дома" и определить, чему они научились; Сочинения содержащие слова : "Я понял, что...", "Теперь я узнал, что..."

- Составление определений: "Конфликты между людьми возникают, когда..."  
"толерантность-это..."

Практическое приложение. Финальная стадия цикла обучения и есть та цель, на которую направлено обучение через опыт. Центральный вопрос условно можно было бы сформулировать как "Что теперь?". Задача учителя - помочь детям приложить сделанные выводы к жизненным ситуациям. На этой стадии чрезвычайно важно обратить внимание на разработку или планирование более эффективного поведения отдельного человека или группы. Для этого можно использовать следующие приемы:

- "Консультация" - малые группы из 2-3 человек поочередно предлагают друг другу проблемы "внешнего мира" и выслушивают варианты их решения;

- Практические сессии: ролевые игры, дающие возможность разыграть жизненную ситуацию и применить "на практике" сделанные выводы.

Главное достоинство методик обучения через участие и взаимодействие заключается в том, что учащиеся чувствуют себя создателями и собственниками добытых таким образом знаний. Если каждая стадия обучающего цикла соответствует своему назначению, у вас есть гарантия, что вы достигнете поставленных целей.

## **ОБУЧЕНИЕ НА ПРИМЕРЕ**

Метод обучения на примере заключается в использовании примеров как инструментов обучения для того, чтобы дать участникам возможность очутиться в положении принимающих решение или разрешающих проблему. Написанный пример дается участникам для изучения, анализа, обсуждения и принятия решения.

Через самостоятельный анализ, обсуждение с другими, определение проблемы, поиск альтернативных решений, постановку задач и подбор критериев, выбор действий, определение последовательности выполнения принятых решений, участники развивают навыки анализа и планирования. Метод обучения на примере включает материалы примера и специальные приемы их использования. Он также дает возможность оценить ответы, рекомендации и решения участников.

### **ВОЗМОЖНЫЕ ОШИБКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧЕРЕЗ ОПЫТ**

#### ***Слишком подробные инструкции***

- перегрузка задания деталями;
- многословность;
- постановка вопросов, обязывающих учащихся ответить так, как вы хотите, или дающих возможность "угадать правильный ответ". Например: "в конце упражнения вы ответите мне, согласны ли вы с тем, что в конфликте могут быть виноваты обе стороны".

#### ***Вмешательство учителя в ход работы группы***

- спор по поводу интерпретации случившегося;
- утверждение своей точки зрения.

#### ***Перегрузка информацией***

- большее количество информации, чем можно обсудить в отведенное время;
- слишком долгий анализ результатов, когда дети забывают, "с чего все началось".

#### ***Отсутствие каких-либо стадий цикла обучения***

- переход от упражнения непосредственно к выводам о реальных ситуациях;
- переход от одного упражнения к другому без обсуждения, "чтобы потом обсудить все вместе";
- уход во время обсуждения в сторону от темы урока.

#### ***Обращение к опыту работы других групп или классов***

- упоминание о том, что предыдущий класс справился лучше;
- упрек в том, что у всех других классов результат получился обратный.

### **Визуализация**

**Визуализация** – позволяет применять воображение и предлагает новые, творческие возможности для разрешения проблем. «Если ты можешь воображать, то ты можешь и создавать». Визуализация может быть использована с целью, подготовить ученика к мышлению, и мысленно воображать то, что нужно сказать или что нужно сделать в трудной ситуации.

Визуализация может быть использована во всех случаях для усиления воображения.

### **Активное слушание (урок 6)**

Часто мы не понимаем эмоций, которые испытывает партнер в общении. Чтобы научиться, лучше чувствовать переживания партнера психологи нашли такой прием, называемый - активным слушанием. Рассказ о "АС" и ошибках общения. (Хорошее объяснение "АС" можно найти в книге Ю. Б. Гиппенрейтер "Общаться с ребенком: как?").

Неплохо раздать учащимся короткую памятку:

#### **Правила активного слушания.**

1. Полностью сконцентрируй свое внимание на собеседнике. Обращай внимание не только на слова, но и на позу, мимику, жестикуляцию.
2. Проверь, правильно ли ты понял слова собеседника.
3. Не давай советов.
4. Не давай оценок.
5. Поза (Необходимо сидеть напротив человека; корпус наклонен немного вперед.)
6. Взгляд ( Доброжелательный, смотреть в глаза).
7. Кивки.
8. Стимуляция собеседника к рассказу (Угу, Ага и т. д.).

### **Аквариум (см.урок 2)**

Аквариум – это ролевая игра, в которой принимают участие 2-3 человека, а остальные выступают в роли наблюдателей, что позволяет одним «проживать» ситуацию, а другим анализировать ситуацию со стороны и «сопереживать» ее.

#### **Преимущества метода**

- Эффективен, когда необходимо продемонстрировать навык, умение, эмоцию, состояние при дефиците времени.
- Учащиеся могут выступать в роли экспертов и аналитиков.
- Стимулирует участников к практической работе.

### **Интерактивная лекция (урок 6)**

Интерактивная лекция представляет собой выступление ведущего обучающего мероприятия перед большой аудиторией в течение 1-4 часов с применением следующих активных форм обучения:

- Фасилитация (от англ. facilitate – помогать) – это форма групповой работы для выработки повышенной сложности, либо повышенной важности.
- Ведомая (управляемая) дискуссия или беседа

- Модерация - отличие от традиционного совещания или семинара модерация - это способ проведения обсуждения, который быстро приводит к конкретным результатам, и дает возможность всем присутствующим участвовать в процессе выработки решений, ощущая при этом полную ответственность за результат.
- Демонстрация слайдов или учебных фильмов
- Мозговой штурм
- Мотивационная речь **или презентация** – это высокоэмоциональное выступление, задача которого – побудить и простимулировать группу на достижение важных личных или командных целей, выбор верной корпоративной стратегии, исправление ошибок и т.д.

### **Методика "Ледокол" ("Ломка льда", см.урок 6 )**

"Ледокол" – это методика, которая подталкивает учащихся к общению друг с другом, заставляет их заинтересоваться друг другом в начале обучения. Эта методика помогает установить контакт между учащимися, вовлекая их в процесс обучения посредством шуток и игр, быть непринужденными и искренними, преодолевать робость и снимать напряжение.

Согласно, этой методике каждый учащийся может высказать свое мнение и рассчитывать на то, что его голос будет услышан. Такая методика помогает создать атмосферу взаимного уважения, в которой цениться каждое мнение. Методика "Ледокол" не только побуждает участников взаимодействовать друг с другом, но и задает тон всему предстоящему занятию.

В классе, где ученики хорошо друг друга знают, "Ледокол" чаще используют для эмоционального настроя. Цель: «разбить» плохое настроение, «расчистить» путь доброй мысли, хорошему расположению духа.

Существует несколько видов данной методики.

1. В ходе организационного момента учитель говорит: "Дети, посмотрите друг на друга, улыбнитесь, пожелайте всем удачи, ведь удача нам сегодня очень пригодится. Постарайтесь быть внимательными, а самое главное - работайте дружно и тогда у нас все получится!".
2. После сообщения темы урока можно предложить детям повернуться друг к другу и рассказать своему собеседнику о своих ожиданиях, сомнениях, которую они испытывают перед изучением данной темы (от начала урока). При этом мнения детей не оцениваются и не критикуются. Учитель лишь говорит о том, что он

сделает все возможное, чтобы учащиеся приобрели необходимые знания и навыки. Отдельно следует оговорить пожелания, которые не предусматриваются учебным курсом.

3. Перед изучением темы урока можно провести упражнение "Легкий разговор". Данный "ледокол" дает стеснительным учащимся шанс попрактиковаться в навыках ведения короткой беседы. Работая в парах, дети получают задание — провести короткий диалог, длящийся примерно минуту, на заданную тему. Когда кончается отведенное время, происходит смена партнера, участники получают новую тему для разговора и т.д.

## ИГРЫ

### Классификация игр:

- По игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизация
- По характеру педагогического процесса: обучающие, познавательные, репродуктивные, творческие, обобщающие, диагностические, тренинговые, контролируемые, развивающие
- По области деятельности: интеллектуальные, социальные, психологические, физические, трудовые
- По игровой среде: компьютерные, технические, настольные, телевизионные

### Ситуативные игры (урок 4)

- Ситуации – иллюстрации
- Ситуации – упражнения
- Оценочные ситуации
- Проблемные ситуации
- Прогностические ситуации

### Ролевая игра

Это маленькая сценка, разыгрываемая учениками. Её цель – наглядно представить, увидеть, оживить обстоятельства или события, знакомые ученикам.

Ролевые игры могут быть использованы для достижения различных целей.

1. Для практического обучения поведению в новой, непривычной деятельности.
2. Для изучения проблемной ситуации или реально имевшего место случая, чтобы исследовать, как можно будет (было бы) вести себя, чтобы достигнуть лучшего результата.

3. Чтобы создать для участников возможность взглянуть изнутри на побуждения и роли других или самого себя.

В реальной жизни человек редко бывает уверен, что поступил наилучшим образом. Ролевые игры - это один из видов симуляции, когда участник получает возможность проиграть различные варианты поведения и определенной ситуации.

Ролевые игры отличаются от других форм работы с группой они дают возможность почувствовать и оценить разницу между мыслью и действием.

Очень важной частью любой ролевой игры является обсуждение. Мнения каждого члена группы выслушиваются. Наблюдатели рассказывают не только о последовательности наблюдаемых событий, но и о своих впечатлениях и идеях, возникших в процессе наблюдения. Комментарии игроков по поводу эффективности того или иного поведения и возможных вариантов рассматриваются и ролевая игра может быть проведена еще раз для проверки возникших идей.

Детям, в особенности испытывающим затруднения в общении, ролевые игры предоставляют прекрасную возможность развития навыков общения, самовыражения, самораскрытия, обмена мнениями и взаимодействия (часто гораздо легче высказаться от лица играемой роли, чем от своего собственного). Через ролевые игры формируется интерес учащихся к освоению навыков общественного поведения. Ролевые игры часто формируют новое восприятие участником той или иной проблемы. Новое отношение к ней и новое поведение сохраняются и по возвращении к собственной реальной жизни.

Эффективность ролевой игры в значительной степени зависит от вовлеченности в нее всего класса или группы. Если ролевая игра разыгрывается перед аудиторией - пассивность зрителей снизит эффект обучения. В таких случаях очень важно, чтобы зрители играли роль наблюдателей или тренеров.

Ролевая игра может оказаться неудачной в случае переигрывания - например, в игре, направленной на построение команды, увлекшиеся, участники могут перейти на личности, перенося отношение к роли на личность исполнявшего ее.

### **Выбор и оценка ролевой игры**

Прежде чем включить ролевую игру в разрабатываемый урок или семинар, нужно четко представлять цель занятия и быть уверенным, что ролевая игра является лучшим способом достижения этой цели. Выбор ролевой игры определяется следующими факторами:

1. Уровень отражения рассматриваемой проблемы и наглядность методов и принципов ее разрешения;



2. Уровень вызываемого интереса. Ролевая игра, в которой отсутствует конфликт и зрелищность, может оказаться просто скучной;

3. Соответствие ролевой игры общим целям обучения.

Помимо соображений соответствия ролевой игры целям занятия, есть еще чисто организационные ограничения в ее выборе, касающиеся специфики каждого конкретного случая:

1. Число участников, требующихся для ролевой игры;

2. Уровень сложности материала и ролевых инструкций, уровень знакомства участников с практикой ролевых игр;

3. Время, необходимое для инструктажа, ролевой игры, усложненного варианта, обратной связи, отчетов наблюдателей и обсуждения;

4. Размер помещения или свободного пространства;

5. Объем и тип информации, осваиваемой во время игры, соразмерно с опытом ведущего и участников;

6. Возможная пассивность при обсуждении не принимавших прямого участия в игре.

Хорошая ролевая игра воспроизводит наиболее значительные УСЛОВИЯ реальной жизни с минимумом деталей. Если в процессе им жжения цели необходимо использовать более одной ролевой игры, их выбор должен обеспечить последовательность развития знаний и навыков. Каждое упражнение должно подразумевать использование как вновь получаемых, так и приобретенных предварительно возможностей.

## СОЧИНЕНИЯ

После обсуждения темы на уроке часто возникает вопрос, как, во-первых, закрепить ее и, во-вторых, узнать, насколько твердо учащиеся усвоили материал.

Сочинение - наилучший способ научить детей связно излагать свои мысли, аргументировать то или иное утверждение. Как правило, сочинения даются в качестве домашнего задания. Есть несколько вариантов такого задания.

1. Вы предлагаете учащимся высказаться по поводу обсуждавшейся темы или обосновать то или иное утверждение, например - "Зачем знать принципы Толерантности",

2. Классу предлагается провести анализ неоднозначных утверждений и высказать свою точку зрения. Очень хорошим способом выражения мыслей в этом случае является эссе. Эссе пишутся по единой схеме и дают простор для развития аналитических способностей и навыков критического мышления.

Примерная последовательность написания эссе.

1. Введение в проблему;
2. Описание одной из точек зрения - аргументы за и против;
3. Вторая точка зрения - аргументы за и против;
4. Собственное мнение автора эссе;
5. Вывод

Классу предлагается набор спорных утверждений. Это могут быть пословицы и поговорки, изречения известных людей и т.д. Задание - опровергнуть высказывание или согласиться с ним, но в любом случае аргументировать точку зрения. Примеры утверждений: "Любовь зла - полюбишь и козла", "С глаз долой - из сердца вон", "Торговля - враг войны", "Добро должно быть с кулаками".

4. Еще один пример использования сочинений - введение в тему урока. Это может быть один из вариантов разминки или мотивирующего упражнения. Время на такую работу строго ограничено. Вы записываете на доске вопрос или утверждение и даете жесткий срок для обоснованного ответа. Обычное время на такую работу 4-7 минут. По окончании этого срока вызвавшийся добровольно ученик читает свое сочинение. Несогласные с ним читают свой вариант ответа. Такая работа в начале урока мобилизует класс, подготавливая его к дальнейшей активной работе по теме.

## ПРОЕКТЫ

Проекты - это самостоятельные исследования по различным темам, осуществляемые учащимися в течение определенного времени и заканчивающиеся выдачей материального результата. Несомненная целесообразность применения этой технологии в обучении через участие и взаимодействие подтверждается тем, что проекты:

1. Помогают установить связи между отдельными предметами и между школой и внешним миром;
2. Дают возможность научиться самостоятельно организовывать и планировать деятельность;
3. Помогают учащимся контролировать процесс своего обучения с помощью учителя;
4. Создают возможность для учащихся взаимодействовать друг с другом и с самыми разными людьми вне школы;
5. Дают практику презентации результатов работы, выражения своих мыслей и чувств - очень важного навыка для обучения.

И, наконец, самым важным в исполнении проекта является возникающее у детей чувство причастности к процессу обучения и к самой жизни общества и гордость за самостоятельно проделанную работу - бесплотная информация становится живым и весомым опытом каждого из участников проекта.

### **Работа над проектами (см. урок 4, урок 5)**

Каждый проект имеет несколько стадий, но все они объединены одной общей идеей - дать возможность учащимся взять на себя ответственность за собственное обучение.

Темы проектов могут определяться учителем и предлагаться классу на выбор или выбираться прямо на уроке, например, с помощью мозгового штурма. В этом случае поводом к подбору темы проекте должен послужить конкретный вопрос, касающийся изучаемой проблемы. Например, "Как обстоит дело с преступностью среди молодежи в нашем городе?", или "Что больше всего тревожит родителей подростков в нашем городе - боязнь за их безопасность или проблемы выбора профессии?" Вопрос должен быть конкретным и специфичным, чтобы обезопасить учащихся от возможности "потеряться" в предмете исследования.

**Планирование.** Учитель и ученики должны решать, когда начнется проект, сколько времени он будет длиться, какие ресурсы будут использованы, где их можно найти, как будет вестись работа - группами или поодиночке, над одинаковыми проектами или над разными и тд. Если у класса нет опыта в таком виде деятельности, стоит дать первое задание группам. Очень важно обсудить на этой стадии, как должно выглядеть окончание проекта.

**Исследование** (работа над проектом). Работа над проектом быстро формирует у исполнителей новые навыки. Например исследовательский проект по поводу состояния женского труда в городе предполагает интервьюирование, чтение статей, подборку газетных материалов, сбор статистических данных и анализ накопленной информации. Созидательный проект может потребовать некоторых технических или художественных навыков, например, для оформления стендов или буклетов. Лучшие проекты требуют комбинации академических, социальных и творческих навыков и реализуют все возможности учащихся. На этой стадии помощь учителя заключается в ответах на возникающие вопросы, но ответственность за выполнение работы лежит на учащихся.

**Результат.** Это может быть отчет, фильм, выставка, лекция, картина, поэма... Хорошо, если в окончательном результате будут отражены также и различные стадии проекта - какие идеи приходили в голову, почему был выбран тот или иной вариант решения. Проект

может быть представлен классу или более широкой аудитории. Например, проект о правонарушениях в районе, совершаемых подростками, может заинтересовать местные газеты, а анализ состояния экологии - местную администрацию.

Совместные проекты. Так как любой проект затрагивает несколько дисциплин сразу, может оказаться целесообразным сотрудничество с преподавателями других предметов например, проект, касающийся защиты отечества, затронет и положение ветеранов, и исторический обзор, и экономику, и социологию).

Может сложиться впечатление, что проекты - сложная форма работы, доступная лишь старшеклассникам. Элементарные социопроекты прекрасно удаются даже учащимся начальной школы, не говоря уже о среднем звене. Естественно, сложность задачи должна быть соразмерена с возрастом исполнителей.

В практической части пособия помещены варианты проектов по и знанию равенства прав мужчин и женщин для начального и среднего звена.

### **МУРАВЕЙНИКИ**

Так называются веселые упражнения, используемые для разминки перед контрольными опросами, тестами. Цель упражнения - тренировка памяти, - проверка, быстрое введение в тему, смена активности после усвоения большого объема информации.

#### **Ход работы**

1. Учащиеся распределяются на малые группы по 2-3 человека.
2. Каждая группа вытягивает по жребию один из вопросов на нужную тему.
3. В течении пяти (не больше!) минут учащиеся должны задать свой вопрос можно большему количеству одноклассников, и ответить на их вопросы.
4. Если ответ на вопрос дан, задавший его записывает имя ответившего на своем листочке. Победители - ответившие на возможно большее количество вопросов и получившие наибольшее количество ответов, то есть те, чье имя будет встречаться чаще всего.

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Важное с самого начала договориться с классом о правилах Муравейника:

1. Никто не толкается и не кричит.
2. Записав имя на листочке, обязательно нужно ответить и на вопрос, заданный собеседником.
3. "Формула" обращения всегда одна и та же. Вы можете придумать ее сами, но вопрос должен начинаться каждый раз одинаково (Например: Будь добра, (Имя), скажи пожалуйста, в чем разница между толерантности и уважения?).

4. В случае нарушения у виновного "срезается" определенное количество ответов.

По окончании "муравейника" подведите итоги, отметьте Победителей и только после этого обсуждайте ответы на вопросы вслух. Помимо возможности освежить в памяти какие-то моменты изучаемой темы, дети получают опосредованную информацию о своих знаниях и возможностях. Кроме того, для тех, кто стесняется отвечать перед всем классом, появляется возможность избавиться от этого комплекса - в общем неизбежном шуме и толкотне тем не менее будет присутствовать элемент общения "один на один", гораздо более приемлемый для застенчивых ребят.

### **СКАЗКИ**

Сказки - неисчерпаемый источник возможностей. Работая по методикам участия и взаимодействия, Вы можете использовать сказки в любой области применения методик.

Но в основном можно выделить четыре типа работы с ними

1. Опора на опыт детей, то есть на сказки, которые они уже хорошо знают. Варианты могут быть разными. Например, попросить детей назвать сказки, тема или мораль которых соответствовали бы изучаемой теме ("Репка"-сказка о сотрудничестве, "Дюймовочка" прекрасно подошла бы для обсуждения темы стереотипов).

2. Использование новых или неизвестных сказок с определенным содержанием. Такая сказка может иметь глубокий смысл, который Вы обсудите с детьми, или производить впечатление незаконченной, и тогда Вы предложите детям дописать ее или додумать разные варианты ее окончания.

3. Написание совершенно новой сказки усилиями малых групп, отдельных учащихся или целого класса. (Можно распределять части сказки между детьми или группами, предварительно сообщив канву истории).

4. Разыгрывание по ролям известных сказок может проводиться различными способами и в различных целях. Самая очевидная из них - обучение детей работе в малых группах. Можно также, используя технологию ролевых игр, на ходу, шаг за шагом, переделывать известную сказку, приводя ее к желаемому концу (например, отрабатывая навыки разрешения конфликтов).

### **РИСОВАНИЕ**

Рисование может быть использовано для развития наблюдательности, навыков сотрудничества и презентации, воображения, чувства принадлежности к классу как к команде, более близкого знакомства детей друг с другом. Рисование как метод обучения полезно также и потому, что даст возможность организовывать тематические

выставки работ, знакомя, таким образом, других учеников школы с изучаемым предметом и укрепляя навык позитивной самооценки и самоуважения в авторах работ.

### **ПАЛИТРА МНЕНИЙ**

Часть при обсуждении спорных вопросов возникает необходимость выяснить, какое количество ребят придерживается того или иного мнения. Обычное голосование не всегда помогает, потому что результат голосования похож на черно-белую фотографию: Группа разбивается на тех, кто "за" и тех, кто "против". А при решении многих он могут существовать и полутона: «скорее нет, чем да», «согласен, но не уверен», и просто «не знаю». Для того, чтобы подвести класс к дискуссии, имеет смысл пользоваться приемами, проясняющими «палитру мнений». Дети часто не решаются высказать свою точку зрения, думая, и одиноки в своем мнении, и боясь показаться смешными. Палитра мнений поможет им обнаружить союзников. С другой стороны, палитра мнений может послужить первым шагом к выражению мнения, отличного и окружающих. Даже в тех случаях, когда школьник становится на точку, обозначающую «не знаю» или «не уверен», это уже первая попытка выразить свое мнение, может быть как раз с нее начнется путь к тому, чтобы «узнать» или «убедиться. Приемы Палитры мнений могут быть различны, но главная идея - размещение в пространстве. К недостаткам использования упражнений "Палитры мнений" можно отнести возможное неравномерное распределение детей по малым группам - когда большинство окажется в одной группе, а в других останется по одному - двум ученикам. Следовательно, необходимо предусматривать такой вариант при планировании урока и, во-первых, тщательно подбирать вопросы и утверждения, а, во-вторых, использовать неравный размер групп, чтобы обсудить с классом различия между людьми и права быть несогласным с другими.

Возникает еще один вопрос: должен ли учитель принимать участие в упражнении, высказывая свою точку зрения? Как правило, учитель должен играть роль тренера и посредника и быть нейтральным, но в определенных случаях, когда дети спрашивают прямо: а как вы думаете? - другого выхода нет - вы ДОЛЖНЫ - его высказать. Но, во-первых, вы можете сказать: "Я скажу вам по окончании упражнения, потому что мне интереснее знать ваше мнение, а, во-вторых, иногда весьма полезно дать ребятам возможность осознать, что быть несогласным с учителем - вовсе не плохо. Еще раз напомним себе: одна из наших целей - формирование независимости мышления, и будем действовать в зависимости от уровня развития, подготовленности учащихся и атмосферы в каждом отдельном классе.

### **Говорить хором**

Среди учеников (особенно первоклассников) немало таких, которые не могут говорить на аудиторию, боясь допустить ошибку. Им поможет хоровая работа. Учитель говорит: «Кто знает ответ, встаньте и скажите его хором ». Если из учеников кто-то ошибается, то педагог сразу услышит это.

### **Пойди, спроси**

Если ученики что-то не понимают , в чем-то сомневаются, то они пользуются приемом «пойди спроси», причем не у учителя, а у одноклассника. Как правило ученики с большим интересом и ответственностью подходят к процессу объяснения открывают книгу, делают рисунок, задают наводящие вопросы. Иногда они обращаются к учителю с вопросом: «Как это объяснить?» Педагог может переадресовать вопрос другому ученику, которому он доверяет.

## **ПЛАНИРОВАНИЕ СОБСТВЕННЫХ УРОКОВ И КЛАССНЫХ ЧАСОВ**

Все описанные выше приемы работы с классом или любой другой группой детей или взрослых можно использовать эпизодически, для повышения заинтересованности детей или лучшего усвоения той или иной темы. Но наибольшего эффекта можно достичь, пользуясь этими методиками целенаправленно, создавая уроки, от начала до конца подчиненные единой цели и построенные в едином ключе.

Предлагаем Вам некоторые рекомендации по созданию уроков, ПОЛНОСТЬЮ основанных на методиках участия и взаимодействия. Эти уроки можно проводить в рамках того или иного предмета или в качестве классных часов. К практической части пособия помещен пример урока - классного часа.

### **Ход работы**

1. Выберите тему урока. Это могут быть текущие события или тема, интересующая Ваш класс и Вас или тема по программе вашего предмета.
2. Определите, какие ЗНАНИЯ, НАВЫКИ И ЦЕННОСТИ Вы собираетесь развить у своих учеников при изучении выбранной темы. Запишите их.
3. Выберите свой МЕТОД обучения или материалы, на которых вы собираетесь опираться при разработке урока. Это поможет сосредоточиться на идее основного упражнения, вокруг которого и будет строиться урок.
4. Составьте набросок плана и последовательность стадий урока. Большинство уроков, использующих описанные методики, имеют следующую структуру:  
Разминка, мотивирующее упражнение (сочинение или открытые вопросы).  
Конкретное задание, выполняемое в группах или индивидуально.

Обсуждение всем классом, при необходимости, следующее за презентацией результатов работы малых групп.

**Заключение.**

5. Определите, какими предварительными знаниями должны оперировать учащиеся. Решите, как вы будете оценивать урок. Не забудьте рассчитать время, необходимое для каждого фрагмента урока.

6. Вернитесь к определенной вами цели урока. Соответствует ли ей ваша разработка? Продумайте соотношение между общими дискуссиями, самостоятельной работой и активными формами работы на уроке.



## Разработка уроков для 6-8 классов



### Урок 1.

#### Тема урока: «Разрешение конфликта»

**Цель:** обучение конструктивным способам выходы из конфликтных ситуаций.

Упражнение №1 «Твое мнение»

**Цель:-** знать простые выходы из конфликта

- уметь анализировать свои поступки
- уметь выслушать другого человека
- уметь сопереживать

**Метод:** индивидуальная работа, РМГ дискуссия

Задание:

Учитель на доске пишет вопрос «Можно ли выйти из конфликтной ситуации с помощью толерантного общения, сохранить собственное достоинство и не унижить другого?»

1. Ответьте на данный вопрос запишите в свои тетради (время 5мин)
2. Поменяйтесь тетрадями с соседом по парте и обсудите свои ответы (время 5мин).

**Вопросы для обсуждения:**

1. Возможно ли в конфликте победить всем?
2. Как ты себя чувствуешь когда, кто-то унижает тебя или оскорбляет?
3. Как ты себя чувствуешь когда, на тебя кричат при твоих друзьях?
4. В конфликтных ситуациях кто обиженный кто обидчик?
5. Можно ли было иначе решить проблему, чтобы никто ни остался обиженным и Проигравшим? Каким образом?

Вывод: Конфликты между отдельными личностями или народами могут быть разрешены мирным путем. Мы бы хотели научиться тому, как разрешать конфликты. Хотя понимаем, что в конфликте всегда есть и победитель и проигравший, но лучше всего компромисс.



## Урок 2.

### Тема: Конфликт и их разрешения.

**Цель:** в конце урока у учащихся сформируются:

- Понятие о конфликте
- Навыки нравственной оценки ситуаций
- Навыки разрешения конфликтов

**Время:** 45 мин.

**Необходимые материалы:** бумага А-4 (количество – число учащихся – 2)

**Методы:** работа в парах, индивидуальная работа, дискуссия, мозговой штурм

**Ход урока:**

#### Упражнение «Конфликт»

**Цель:**

- Определить понятие конфликта
- Определить насколько учащиеся умело могут обращаться с конфликтами.

**Время:** 15 мин

**Методы:** работа в парах, индивидуальная работа, дискуссия, мозговая атака.

**Материалы:** бумага А-4 (количество – число учащихся – 2)

**Ход упражнения:**

Раздайте ученикам чистые бумаги (один лист на двоих). Двое учеников должны взяться за лист с разных концов двумя руками.

Задание: этот лист – очень важная для вас вещь или нечто ценное. Решите для себя - что именно. Решили? Теперь вам необходимо получить эту вещь. Но вы должны это сделать так, чтобы лист не порвался (отведите на выполнение 3-5 мин.)

Теперь проанализируйте с ребятами ситуацию: ученики делят лист на две равные части. Предложите им написать на своей части:

1. Что произошло?
2. Кто победил?
3. Что я чувствовал при этом?
4. Как бы я поступил, если бы опять играли?

Дайте высказаться желающим.

В процессе обсуждения систематизируйте на доске варианты решений, имевших место в игре. Если есть пары, где решение так и не было найдено, выясните, почему?

После анализа задайте ребятам следующие вопросы:

1. Что же это было? (Произошел классический конфликт).

2. Часто ли вы сталкиваетесь с конфликтами в жизни?
3. Вызывают ли у вас удовольствие случающиеся конфликты?

### **Мозговой штурм: «Что же такое конфликт?»**

Ведите на доске запись идей.

Вместе с классом составьте его формулировку, ориентируясь, желательно, на определение в приложении.

В зависимости от наличия времени и уровня подготовки учащихся можно прочесть мини-лекцию о конфликтах (информация имеется в приложении).

### **Упражнение «Просим вас зайти к директору...»**

**Цель:** Сформировать у учащихся

- Понятие о конфликте прав;
- Навыков нравственной оценки ситуаций;
- Навыков разрешения конфликтов.

**Время:** 25 мин.

**Методы:** ролевая игра, дискуссия, аквариум.

**Материалы:** ситуация, заготовки с ролями

#### **Ход упражнения:**

1. Прочитайте ситуацию:

Во время урока учительница перехватила передававшуюся по классу записку. Борясь с перепиской на уроках, она всегда поступала одинаково: разворачивала записку, громко читала ее вслух и выбрасывала. После того, как несколько ребят были поставлены в очень неловкое положение, переписка сошла или нет. В описываемый день, развернув записку, и начав ее читать, учительница обнаружила, что в записке – оскорбительные высказывания в ее адрес. Записка была написана печатными буквами, но, проведя расследование, учительница обнаружила тетрадь, из которой был вырван листок с запиской. Владелица тетради созналась, что записку писала она.

После уроков собрались в кабинете директора следующие лица:

1. Директор, пока еще не знающий в подробностях, что произошло (его задача – выслушав все стороны, принять решения).
2. Классный руководитель девочки (не хочет ссориться с коллегой, но сочувствует девочке)
3. Оскорбленная учительница (потрясает запиской и требует сурового наказания)

4. Девочка (объясняет происшествие как попытку защитить право на частную жизнь и тайну переписки)
  5. Мама девочки (согласно с дочерью, но ведет себя очень вежливо)
  6. Социальный педагог (пока не имеет собственной позиции, но следит за тем, чтобы страсти не очень накалялись)
2. Вызовите 6 добровольцев и предложите вытянуть по жребию роли
  3. Прочитайте ситуацию еще раз и предложите участникам игры в течении 6 минут разыграть сцену разборки у директора, напомните классу, что такое роль наблюдателей. (посмотрите в разделе «Методология» методику проведения метода «Аквариум»)
  4. Проиграйте ролевую игру.

Задайте классу следующие вопросы:

- a. Согласно ли вы с решением директора?
- b. В чем заключается сложность принятия решения?
- c. Можете ли вы предложить другой вариант решения проблемы?
- d. Как обычно решаются подобные конфликты у нас в школе?
- e. Кто прав и нуждается в защите? Почему?
- f. Кто должен понести наказания? Почему?
- g. Почему ответ неоднозначен?
- h. Как вы поступите, если окажетесь в подобной ситуации?

Обобщение делает преподаватель.

### Урок 3.

**Тема: Стереотипы**

**Цель:**



- учащиеся смогут дать определение стереотипу
- учащиеся должны знать механизмы происхождения стереотипов и предрассудков их роль в возникновении нетерпимости
- уметь распознавать стереотипы и предрассудки в собственном поведении, поведении других людей, в информации, предоставленной СМИ.

**Метод:** индивидуальная работа, РМГ, дискуссия

**Время:** 45 мин.

**Оборудование:** Картинки с изображением пчелы и акулы

### **Ход урока:**

Упражнение: Как создаются стереотипы. (15 мин)

Учащимся предлагается рассмотреть две картинки: на одной изображена пчела, а на второй – акула.

Учитель задает вопрос классу «Кто убийца? Можете ли вы угадать?»

Слово учителя: Конечно, акула не безобидное животное, но вопреки устаевшему мнению о жестокости акулы, она не уносит столько жизней, сколько темы. Это еще раз доказывает, как репутация человека может идти впереди него, как она может серьезно повлиять на отношение к человеку со стороны других.

### **Упражнение: «Стереотипы»**

Задание: Дополните характеристики каждой группы в тетради:

- а) богатые люди;
- б) американцы
- в) депутаты ЖК
- г) китайцы
- д) цыгане
- е) наркоманы
- ж) политики
- з) тучные люди
- и) мальчики
- к) девочки

Обсудите вопросы:

- есть ли в вашем городе (айыле) районы где проживают цыгане или китайцы?
- Опишите хотя бы один процесс, формирующий стереотип.
- Дайте определение стереотипы

Учитель знакомит с понятием «стереотип», записывает определение стереотипа на доске.

### **Упражнение: Четыре угла**

Цель упражнения:

- Развитие навыков выражения и обоснования собственного мнения;
- Осознание и принятие наличия различных мнений в одном классе;
- Освоение навыков цивилизованного спора («мы не критикуем и не переходим на личности, а аргументируем свою точку зрения»);

- Разделение класса на группы по точкам зрения, для дальнейшей дискуссионной работы малых групп.

**Время:** 30 мин

**Методы:** РМГ, дискуссия

**Материалы:** плакат с мнениями

**Ход упражнения:**

1. Разместить в четырех углах классной комнаты плакатики со сформулированными в 1-2-х предложениях утверждениями (из предыдущего упражнения)
2. Предложите детям прочитать эти утверждения, подойти к тем, с которыми они согласны, и встать под этими плакатиками. Пусть в образовавшихся группах они обсудят, почему придерживаются данной точки зрения.
3. Попросите представителя каждой из групп объяснить их точку зрения.
4. Образовавшиеся малые группы садятся вместе и готовят анализ своей точки зрения.
5. Попросите представителя каждой из групп ознакомить с итогами анализа своей точки зрения.
6. Попросите учащихся еще раз встать под утверждения и посмотреть, изменилась ли чья – нибудь точка зрения проблемы. Смысл повторного действия – понимание права пересмотра точки зрения, принятия веских аргументов, понимание бесполезности держаться за очевидно ошибочную или несовершенную идею из «голового упрямства». Пример утверждений для «четыре углов».

**Урок 4.**

**Тема: Дискриминация**

**Цель:**



- Учащиеся смогут дать определение дискриминации
- Учащиеся смогут описать ситуации, где встречается дискриминация .
- Учащиеся смогут определить шаги, способные привести к разрешению конфликтов, связанных с дискриминацией.

**Время:** два урока и домашние задание. Необходимые материалы: текст «Она не работает», листы бумаги.

**Методы:** мозговой штурм, работа в парах, РМГ, дискуссия, исследование –проект

**Ход урока:** Занятие №1.

**Задание:** Что вы уже знаете?

**Цель:**

- Учащихся смогут обобщать то, что знают по теме «Дискриминация»
- Побудить учащихся поделиться своими знаниями по данной теме и привлечь их внимание.

**Время: 5 мин.**

1. Что такое «дискриминация»?
2. Кто поддается дискриминации?
3. Как можно избежать дискриминации?

Вместе с классом составьте формулировку «дискриминации», ориентируясь, желательно, на определение в приложении.

В зависимости от наличия времени и уровня подготовки учащихся можно прочесть мини-лекцию о дискриминации (информация имеется в приложении).

**Упражнение: «Она не работает»**

**Цель упражнения:** привлечь внимание учащихся к возможной дискриминации женщин, обсудить равенство прав по половому признаку.

**Материалы:** текст «Она не работает», листы, бумаги.

**Время:** 40 мин.

**Методы:** Мозговой штурм, РМГ.

**Ход упражнения:**

1. Прочитайте текст «Она не работает»
2. Составьте со всеми классом список работ, выполнявшихся женщиной (учитель записывает на доске, что учащихся перечисляют).
3. Используя мозговой штурм, назовите причины, того, почему мужчины считают, что женщины не работают.
4. Также с помощью мозгового штурма найдите аргумента в подтверждение того что деятельность женщины является работой.
5. Прочитайте учащихся статьи 1 и 2 из Всеобщей Декларации прав человека, подчеркивая равенство полов.
6. Попросите класс разбиться на пары, каждая пара должна составить список работ по дому, которые выполняются в их собственной семье. (5 мин)
7. Попросите пары читать по одному пункту из списка, до тех пор, пока списки не кончатся. Запишите общий список на доске или на флипчарте.

8. Попросите учащихся разбиться на 4 группы («муж», «жена», «сын» и «дочь»)
  - Каждая группы составляет свой список собственных вопросов по поводу работы по дому. Цель составления списка вопросов выяснить особенности работ по дому. Цель составления списка вопросов выяснит особенности работ по дому в местных условиях. Необходимо сформулировать вопросы таким образом, чтобы как можно больше узнать от интервьюируемых (5 мин). В конце должны получиться вопросы для анкеты (интервью).
  - По окончании работы группы меняются флипами почасовой стрелке. Учащихся должны по своему усмотрению дописать списки предыдущей группы. Работа продолжается пока группа не получит свой флип.
  - Презентация работ малой группы (2 мин).
  - Все «анкеты» будут отличаться друг от друга. Удачным вариантам может стать обсуждение вопросов всем классом и составление единого списка.

Домашняя задания: предложите учащимся провести опрос родных и знакомых (мужчин и женщин).



## Урок 5.

### Занятие № 2 (продолжение урока)

#### Задание:

Подведите итоги опроса. Это можно сделать различными способами: в виде математического анализа, рисованной диаграммы, словесных отчетов.

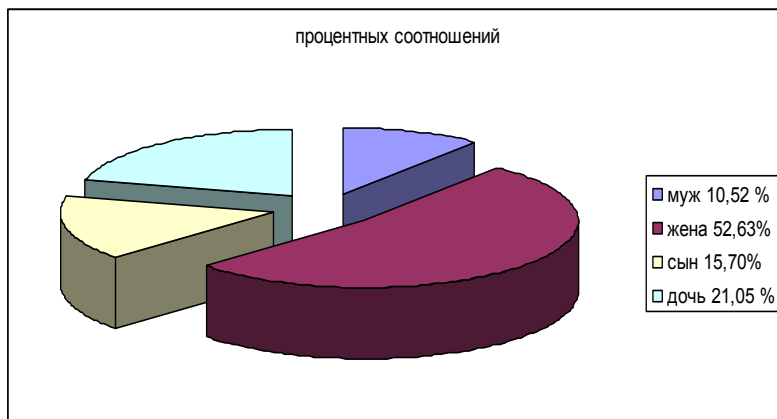
Один из вариантов проекта:

Предложите классу посчитать количество часов в неделе и затем разложить результаты опроса по временным параметрам:

<b>Члены семьи</b>	<b>на работу по дому</b>	<b>на отдых</b>	<b>на деятельность вне дома</b>	<b>на учебу</b>	<b>и.т.д.</b>
Муж	2 ч.	10 ч.	8 ч.	-	4 ч
Жена	10 ч.	8 ч.	6 ч.	-	
Сын	3 ч.	10 ч.	4 ч.	7 ч	
Дочь	4 ч.	10 ч.	4 ч.	6 ч	
И так далее					



Результаты могут быть представлены в виде диаграмм, статических таблиц, процентных соотношений. Диаграмма «Работа по дому».



1. По окончании отчеты задайте классу следующие вопросы, привлекаясь внимание к количеству работы, выполняемой женщинами:

- Выяснили ли вы что-то неожиданное или новое для себя?
- Изменила ли полученная информация ваши представления о женском домашнем труде?
- Обнаружили ли вы разновидности работ, которые может выполнить только мужчины? Только женщина? Какие виды работ?
- Мальчики, согласились ли бы вы выполнять «женскую» работу по дому?
- Что могли бы мы сделать в этом классе, в наших домах, чтобы каждый пользовался правами более справедливо?

Возможно, время, затрачиваемое на работу по дому, мальчиками и девочками тоже будет разным. Заострите внимание класса на оценке справедливости и несправедливости таких решений.

**Ситуация: «Она не работает»**

- Много ли у вас детей? – спросил доктор.
- Родилось шестнадцать, живы только девять, - ответил он.
- Ваша жена работает?
- Нет, она сидит дома.
- Понятно. И как она проводит свой день?
- Ну, она встает в четыре утра, приносит воду и дрова, разводит огонь и готовит завтрак для семьи. Потом она идет на речку и стирает одежду. После этого она

идет в город, чтобы продать на базаре кукурузу и купить что нужно по хозяйству.

Потом она готовит обед.

- Вы приходите домой обедать?
- Нет – нет, она приносит мне еду на поле, это около трех километров от нашего дома.
- А потом?
- Ну, она ухаживает за курами и поросятами. И, конечно, весь день присматривает за детьми. Потом она готовит ужин, чтобы он был готов к моему возвращению.
- Она ложится спать после ужина?
- Нет, это я ложусь. Она возится по хозяйству до девяти часов.
- Но вы говорили, что ваша жена не работает?
- Ну да, я же сказал – она сидит дома.



## Урок 6.

**Тема:** «Активное слушание»

**Цель:**

- реализация идеологии толерантности в урочной и внеурочной

деятельности

-повышение уровня коммуникативности учащихся

-привитие навыков общения, опыта взаимодействия в этом мире и сами научится

выстраивать отношения с окружающими людьми на принципах толерантности.

**Время:** 45 минут

**Материалы:** флип с определением «общение»

**Методы:** ледокол, разминка, интерактивная лекция дискуссия, индивидуальная работа.

**Ход урока:**

Упражнение: «Снежный ком»

**Цель:**

-создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе;

-повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

**Время:** 3-5 мин.

**Ход упражнения:**

Участники игры сидят по кругу. Первым называет свое имя ведущий. Затем сидящей слева (или справа) от него называет имя ведущего и свое имя. Каждый следующей участник называет по очереди имена всех, представлявшихся до него. Таким образом, участнику, замыкающему круг, предстоит назвать имена всех членов группы.

### **Мини-лекция (интерактивная лекция)**

Для создания доброжелательной обстановки, способствующий свободному обмену мнениями необходимо общение.

Человек не может обходиться без общения с другими людьми, с которыми он сталкивается в повседневной жизни – в семье, школе, на работе, вечернике, в театре и т.д.

Робинзон Крузо, оказавшись на необитаемом острове, на себе ощутил всю тяжесть отсутствия человеческого общения. Сначала он научил говорить попугая, разговаривая сам с собою, читал библию. Но ему все равно кого-то не хватало. Наконец он нашёл себе благодарного слушателя и собеседника в лице Пятницы, ставшего его постоянным слушателем спутником.

### **Вопросы к классу:**

1. Можно ли разговоры с попугаем и с самим собой Робинзона считать проявлением полноценного общения и почему?
2. Какой компонент является для такого общения обязательным?

Конечно, для полноценного общения прежде всего нужны люди, готовые Вас слушать, поддержать, посочувствовать и т.д., иначе говоря, готовые вступить с вами в общение. Что же такое общение?

Средства общения могут быть речевыми (вербальными) и неречевыми (невербальными). Речевое общение осуществляется посредством слов и их прямых значения. Неречевые охватывают все встроены общения, кроме самих слов и их значений, - это прежде всего мимика, жесты, которыми сопровождаются слова.

Специалисты в области человеческого общения считают, что приблизительно 55 % информации мы получаем при невербальном общении. Около 38 % информации дает нам голос (высота тона, тембр)и только 7% - содержание сказанного. И они не всегда совпадают. Вы можете слышать одно, но по выражению лица говорящего видеть обратное. Например, вам собеседник просит у вас прощения за обиду, но держит себя крайне вызывающе и заносчиво. Конечно, вы можете усомниться в его искренности или совершенно ему не поверить.

Предметной областью общения может стать все, что окружает нас, те стороны жизни, которые волнуют, привлекают или отталкивают. Значимость предмета общения для всех собеседников – залог успеха общения.

Создание благоприятных условий общения способствует уменьшению помех для понимания друг друга.

**Упражнение: «Что такое общение?» (10 мин)**

- Предложите ученикам в течение 5 минут ответить на вопрос: «Что такое общение?» и записать ответы в тетради.
- Попросите желающих кратко высказать свое мнение об этих определениях: согласен или нет и почему?

Познакомьте учащихся с определением «Общания» (готовый флип).

«Общение – сложный процесс установления контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности. Он включает в себя обмен информацией, выработку единого плана взаимодействия, восприятия и понимания другого человека»

**Упражнение «Активное слушание»**

**Цель:** выработать собственную технику активного слушания.

**Время:**

**Материалы:** карточки с напечатанными правилами.

**Методы:** РМГ (в парах), дискуссия, ситуативные игры.

**Ход урока:** вступительное слово учителя

Часто мы не понимаем эмоций, которые непытывает партнер в общении. Чтобы научиться, лучше чувствовать переживания партнера психологи нашли такой прием, называемый – активным слушанием. Рассказ о «активном слушании» и ошибках общению.

- Разделите учащихся по парам: «Выберите себе в пару того из членов нашей группы, кого вы пока узнали меньше других, но хотели бы узнать поближе».
- Распределите роли: один из учащихся будет «говорящим», в другой «слушающим».
- Раздайте учащимся карточки с напечатанными правилами активного слушания (правила даны в приложении). Правила даются только «слушающим».

**Этапы упражнения: каждый этап рассчитан на 5 мин.**

**1-й этап «Говорящий»** в течении 5 минут рассказывает «слушающему» о своих трудностях, проблемах в общении. Особое внимание при этом он обращает на, те свои качества, которые порождают эти трудности «Сгущающий» соблюдает правила хорошего

слушания и тем самым помогает «говорящему» рассказать о себе. Через 5 минут учитель останавливает беседу.

**2-й этап.** В течение одной минуты «говорящий» должен сказать «слушающему», что в поведении последнего помогало ему открыто высказаться, рассказывать о себе, а что затрудняло этот рассказ.

**Инструкция для «говорящего»:**

Отнеситесь, пожалуйста, к этому заданию очень серьезно, потому что именно от вас ваш собеседник может узнать, что в его поведении побуждает других людей высказаться открыто, говорить о себе, а что затрудняет такой рассказ, а знать это каждому очень важно.

**3-й этап.** В течении 5 минут «говорящий» будет рассказывать «слушающему» о своих сильных сторонах в общении, о том, что ему помогает устанавливать контакты, строить взаимоотношения с людьми. «Слушающий», не забывая правила хорошего слушания, должен учесть всю ту информация, которую он получил от «говорящего» в течение предыдущей минуты.

**4-й этап** «Слушающий» за пять минут должен повторить «говорящему», что он понял из двух его рассказов о себе. На протяжении этих 5 минут «говорящий» все время молчит и только движением головы показывает, согласен он или нет с тем, что «говорящий» все время молчит и только движением головы показывает, согласен он или нет с тем, что говорит «слушающий». Если он делает отрицательное движение головой в знак того, что его неправильно поняли, то «слушающий» должен поправляться до тех пор, пока скажет все, что он запомнил из двух рассказов «говорящего», последний может сказать, что было пропущено или искажено.

Если у Вас позволяет время, вы можете провести вторую часть, после 4 –этапа приступайте к обсуждению.

Во второй части упражнения учащихся пары меняются ролями. Все 4 этапа повторяются, при этом учитель каждый раз сам дает задание на следующий шаг.

В ходе обсуждения упражнения можно задать следующие вопросы.

1. Насколько было тяжело выполнять правила «Активное слушание». Почему?
2. О чем вам было, легче говорит?
3. Какое впечатление произвели на вас 4 – этап?

## Приложение 1

### ДЕКЛАРАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от  
16 ноября 1995 года



Государства - члены Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, собравшиеся в Париже на двадцать восьмую сессию Генеральной конференции 25 октября - 16 ноября 1995 года, памятуя о том, что Устав Организации Объединенных Наций гласит: «Мы, народы Объединенных Наций, преисполненные решимости избавить грядущие поколения от бедствий войны ... вновь утвердить веру в основные права человека, в достоинство и ценность человеческой личности ... и в этих целях проявлять толерантность и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи», напоминая, что в Преамбуле Устава ЮНЕСКО, принятого 16 ноября 1945 года, подчеркивается, что «мир должен базироваться на интеллектуальной и нравственной солидарности человечества», напоминая также, что во Всеобщей декларации прав человека провозглашается, что «каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии» (статья 18), «на свободу убеждений и на свободное выражение их» (статья 19) и что образование «должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами» (статья 26), принимая во внимание соответствующие международные акты, в том числе:

- Международный пакт о гражданских и политических правах;
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах;
- Международную конвенцию о ликвидации всех форм расовой дискриминации;
- Конвенцию о предупреждении преступления геноцида и наказании за него;
- Конвенцию о правах ребенка;
- Конвенцию 1951 года о статусе беженцев и Протокол 1967 года, касающийся статуса беженцев, а также региональные правовые акты в этой области;
- Конвенцию о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин;
- Конвенцию против пыток и других жестоких, бесчеловечных и унижающих достоинство видов обращения и наказания;
- Декларацию о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений;

- Декларацию о правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам;
- Декларацию о мерах по ликвидации международного терроризма;
- Венскую декларацию и Программу действий Всемирной конференции по правам человека;
- Декларацию и Программу действий, принятые на Всемирной встрече на высшем уровне в интересах социального развития, состоявшейся в Копенгагене;
- Декларацию ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках;
- Конвенцию и Рекомендацию ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования;

памятуя о целях третьего Десятилетия действий по борьбе против расизма и расовой дискриминации, Десятилетия образования в области прав человека Организации Объединенных Наций и Международного десятилетия коренных народов мира,

учитывая рекомендации региональных конференций, проведенных в соответствии с резолюцией 27 С/5.14 Генеральной конференции ЮНЕСКО в рамках Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности, а также выводы и рекомендации других конференций и совещаний, организованных государствами-членами по программе Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности, испытывая чувство тревоги в связи с участившимися в последнее время актами нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, расизма, антисемитизма, отчуждения, маргинализации и дискриминации по отношению к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам, беженцам, рабочим-мигрантам, иммигрантам и социально наименее защищенным группам в обществах, а также актами насилия и запугивания в отношении отдельных лиц, осуществляющих свое право на свободу мнений и выражение убеждений, представляющими угрозу делу укрепления мира и демократии на национальном и международном уровнях и являющимися препятствиями на пути развития,

обращая особое внимание на обязанность государств-членов развивать и поощрять уважение прав человека и основных свобод для всех, без различия по признаку расы, пола, языка, национальной принадлежности, религии или состояния здоровья, и бороться с проявлениями нетерпимости, принимают и торжественно провозглашают настоящую Декларацию принципов толерантности, преисполненные решимости сделать все необходимое для утверждения идеалов толерантности в наших обществах, поскольку

толерантность является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов, мы заявляет следующее:

### **Статья 1 - Понятие толерантности**

1.1. Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность - это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая, и правовая потребность. Толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

1.2. Толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность - это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности. Толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

1.3. Толерантность - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Толерантность - это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

1.4. Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим.

### **Статья 2 - Государственный уровень**

2.1. На государственном уровне толерантность требует справедливого и беспристрастного законодательства, соблюдения правопорядка, судебно-процессуальных и административных норм. Толерантность также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического и социального развития без какой-либо дискриминации. Отчуждение и маргинализация могут стать причиной состояния подавленности, враждебности и фанатизма.



2.2. Для того чтобы сделать общество более толерантным, государствам следует ратифицировать существующие международные конвенции о правах человека и, если это необходимо, разработать новое законодательство с целью обеспечения в обществе равноправного подхода и равенства возможностей для всех групп и отдельных людей.

2.3. В интересах международного согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины и нации признавали и уважали культурный плюрализм человеческого сообщества. Мир невозможен без толерантности, а развитие и демократия невозможны без мира.

2.4. Нетерпимость может принимать форму маргинализации социально наименее защищенных групп, их исключения из общественной и политической жизни, а также насилия и дискриминации по отношению к ним. Как гласит Декларация о расе и расовых предрассудках, «все люди и группы людей имеют право отличаться друг от друга» (статья 1.2).

### **Статья 3 - Социальные аспекты**

3.1. Толерантность, как никогда ранее, важна в современном мире. Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимозависимости, в век крупномасштабных миграций и перемещения населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости и конфликтов потенциально угрожает всем частям мира. От такой угрозы нельзя отгородиться национальными границами, ибо она носит глобальный характер.

3.2. Толерантность необходима в отношениях, как между отдельными людьми, так и на уровне семьи и общины. В школах и университетах, в рамках неформального образования, дома и на работе необходимо укреплять дух толерантности и формировать отношения открытости, внимания друг к другу и солидарности. Средства коммуникации способны играть конструктивную роль в деле содействия свободному и открытому диалогу и обсуждению, распространения ценностей толерантности и разъяснения опасности проявления безразличия по отношению к набирающим силу группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость.

3.3. В Декларации ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках провозглашается, что особые меры должны приниматься в целях обеспечения равенства в достоинстве и правах отдельных лиц и групп людей везде, где это необходимо. В этой связи особое внимание следует уделять социально наименее защищенным группам, находящимся в неблагоприятных социальных или экономических условиях, с тем чтобы предоставить им

правовую и социальную защиту, в частности в отношении жилья, занятости и охраны здоровья, обеспечить уважение самобытности их культуры и ценностей и содействовать, в особенности посредством образования, их социальному и профессиональному росту и интеграции.

3.4. В интересах решения этой глобальной задачи необходимы проведение соответствующих научных исследований и налаживание контактов с целью координации деятельности международного сообщества, включая анализ в контексте социальных наук коренных причин этого явления, принятие эффективных контрмер, а также осуществление научных исследований и мониторинга, способствующих выработке политических решений и нормативной деятельности государств-членов.

#### **Статья 4 – Воспитание**

4.1. Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, дабы обеспечить осуществление этих прав, и с поощрения стремления к защите прав других.

4.2. Воспитание в духе толерантности следует рассматривать в качестве безотлагательного императива; в связи с этим необходимо поощрять методы систематического и рационального обучения толерантности, вскрывающие культурные, социальные, экономические, политические и религиозные источники нетерпимости, лежащие в основе насилия и отчуждения. Политика и программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между этническими, социальными, культурными, религиозными и языковыми группами, а также нациями.

4.3. Воспитание в духе толерантности должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

4.4. Мы заявляем о своей готовности поддерживать и претворять в жизнь программы научных исследований в области социальных наук и воспитания в духе толерантности, прав человека и ненасилия. Это означает необходимость уделять особое внимание вопросам повышения уровня педагогической подготовки, учебных планов, содержания учебников и занятий, совершенствования других учебных материалов, включая новые образовательные технологии, с целью воспитания чутких и ответственных граждан, открытых восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать

человеческое достоинство и индивидуальность, предупреждать конфликты или разрешать их ненасильственными средствами.

#### **Статья 5 - Готовность к действию**

Мы обязуемся поощрять толерантность и ненасилие, используя для этого программы и учреждения в областях образования, науки, культуры и коммуникации.

#### **Статья 6 - Международный день, посвященный толерантности**

В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасностям, кроющимся в нетерпимости, и укрепления приверженности и активизации действий в поддержку поощрения толерантности и воспитания в ее духе мы торжественно провозглашаем 16 ноября ежегодно отмечаемым Международным днем, посвященным толерантности.

## КОНВЕНЦИЯ О ПРАВАХ РЕБЕНКА



**Конвенция принята единогласно Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года**

**и открыта для подписания, ратификации и присоединения.**

**Конвенция вступила в силу 2 сентября 1990 года в соответствии со статьей 49.**

**Конвенция ратифицирована Верховным Советом СССР 13 июня 1990 года.**

**Конвенция вступила в силу для Российской Федерации 15 сентября 1990 года.**

«Конвенция» - это, по-русски, международный Договор. Конвенция о правах ребёнка состоит из статей о правах ребёнка, которые обязаны соблюдать во всех странах. Следят за соблюдением Конвенции специальные люди – Уполномоченные по правам ребёнка, которые есть не только в столицах, но и в разных городах каждой страны. Так что, в любой момент, тебе есть кому заявить о нарушении твоих законных прав!

Статья 1. Ребёнком является каждый человек до достижения 18-летнего возраста.

Статья 2. Дети имеют право на защиту от дискриминации. Это означает, что все дети имеют одинаковые права, независимо от цвета кожи, пола, возраста или религии.

Статья 3. Все взрослые всегда должны поступать так, чтобы обеспечить наилучшие интересы детей.

Статья 4. Государство несёт ответственность за соблюдение всех детей.

Статья 5 и статья 18. Родители несут основную долю ответственности за воспитание своих детей. Наилучшие интересы ребёнка являются предметом их основной заботы.

Статья 6. Все дети имеют право на жизнь.

Статья 7 и статья 8. Все дети имеют право на имя и на приобретение гражданства, а также они имеют право на сохранение своего имени и гражданства.

Статья 9. Все дети имеют право жить со своими родителями, за исключением случаев, когда это невозможно.

Статья 10 и статья 22. Всем детям-беженцам должна быть предоставлена защита, гуманитарная помощь и помощь в воссоединении с семьёй. Дети-беженцы имеют право на особую защиту.

Статья 11. Вывозить детей из страны нелегально запрещено.

Статья 12. Все дети имеют право свободно выразить мнение, ребёнок имеет право на то, чтобы его мнение было услышано и принято во внимание.

Статья 13 и статья 17. Все дети имеют право высказывать своё мнение и получать информацию.

Статья 14 и статья 15. Все дети имеют право думать обо всём так, как они хотят, они имеют право организовывать клубы по интересам и участвовать в собраниях и организациях.

Статья 16. Все дети имеют право на частную жизнь.

Статья 19. Все дети имеют право на защиту от всех форм насилия или эксплуатации, включая сексуальное злоупотребление, со стороны родителей или других лиц, заботящихся о ребёнке.

Статья 20. Дети имеют право на особую защиту и помощь, если у них нет возможности жить со своими родителями.

Статья 21. В случае усыновления все дети имеют право на наилучшую заботу.

Статья 23. Дети с ограниченными возможностями имеют право на особую заботу и образование, которые помогут им развиваться и вести полноценную и достойную жизнь.

Статья 24. Дети имеют право получать медицинскую помощь и лечение таким способом, который наилучшим образом поможет им сохранить здоровье, а также получать информацию о способах лечения и об условиях, способных повлиять на их здоровье.

Статья 25. Дети, находящиеся в больницах, детских домах и других учреждениях для детей, имеют право на то, чтобы соблюдать наилучшие условия их содержания и лечения. Государство обязано проводить регулярные проверки этих условий.

Статья 26. Дети имеют право на помощь государства, если они в нужде и бедности.

Статья 27. Все дети имеют право на достаточно хороший уровень жизни, соответствующий установленным стандартам. Это означает, что дети должны иметь еду, одежду и жильё.

Статья 28 и статья 29. Все дети имеют право на получение образования, которое даёт возможность развития личности ребёнка.

Статья 30. Все дети, принадлежащие к этническим, религиозным или языковым меньшинствам, имеют право пользоваться своей культурой, исповедовать свою религию и пользоваться родным языком.

Статья 31. Все дети имеют право играть и отдыхать в таких условиях, которые способствуют их творческому и культурному развитию, занятием искусством, музыкой, театральными постановками.

Статья 32. Все дети имеют право на защиту от выполнения любой работы, которая может представлять опасность для здоровья ребёнка или препятствовать получению образования.

Статья 33. Все дети имеют право на защиту от незаконного применения и распространения наркотических средств.

Статья 34, статья 35 и статья 36. Все дети имеют право на защиту от насилия, похищения или от любой другой формы эксплуатации.

Статья 37. Все дети имеют право не быть подвергнутыми жестоким или болезненным наказаниям.

Статья 38. Все дети имеют право на защиту в военное время. Военная служба или участие в военных действиях не допустимы для детей в возрасте до 18 лет.

Статья 39. Все дети имеют право на помощь в случаях оскорблений, отсутствия заботы или грубого обращения.

Статья 40. Все дети, которые обвиняются в нарушении закона или были признаны виновными в нарушении закона, имеют право на предоставление защиты, а также на гуманное и справедливое отношение к ним.

Статья 41. Все дети имеют право на соблюдение любых других прав, закреплённых в государственных или международных законах, если они в большей степени способствуют обеспечению прав ребёнка, чем Конвенция о правах ребёнка.

Статья 42. Все взрослые и дети должны знать об этой Конвенции. Все дети имеют право знать о своих правах, и взрослые тоже должны знать о них.

## Глоссарий

### **Толерантность**

«Толерантность (от лат. *tolerantia-терпение*) – терпимость по отношению к инакомыслию, чужим взглядам, верованиям, поведению, к критике другими своих идей, позиций и действий и т.д...Вместе с тем., *толерантность*.... не беспринципность, соглашательство с любыми силами, непотворение злу, терпимость к вседозволенности и незаконным действиям».

Понятие толерантности формировалось на протяжении многих веков и постоянно дополнялось разносторонними значениями, стремясь соответствовать действительности. Подробный экскурс в историю этого понятия предлагает Энциклопедия Кругосвет1[2] в соответствующей статье, где также исследуются психологические особенности т.н. «дифференцированного понимания феномена толерантности» (естественный, моральный и нравственный типы).

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности (подписана 16 ноября 1995 года в Париже 185 государствами-членами ЮНЕСКО, включая Россию), *толерантность* означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности».

Особая роль в формировании толерантности у всех категорий обучаемых – от дошкольной до послевузовской образовательной системы - принадлежит, безусловно, педагогам.

### **Интолерантность**

Интолерантность (от лат. *Intolerans-нетерпимость*.) Противоположность – *терпимость*, толерантность. Интолерантный – нетерпимый.

### **Дискриминация**

Дискриминация может быть определена как любая форма подчинения или негативного отношения к отдельным лицам или группам, основанная на характеристиках, которые не являются приемлемыми и подходящими основаниями в условиях, в которых они имеют место. Дискриминация означает любое различие, исключение или предпочтение, которое отрицает или умаляет равное осуществление прав. В некоторых случаях дискриминация определяется как негативное суждение о ком-либо, а также ущемление чьих-либо прав из-за наличия у другого человека некоторых характеристик, таких как цвет кожи, пол, сексуальная ориентация, национальность, социальное

---

положение, этническое происхождение и т.д. Положения о защите прав человека основывается на принципе отрицания дискриминации. В международных конвенциях по правам человека предусматривается, что страна, их ратифицировавшая, обязана уважать и обеспечить всем людям, находящимся на ее территории и в пределах ее юрисдикции, права человека без каких-либо различий, таких как раса, цвет кожи, пол, язык, религия, политические или иные взгляды, национальное или социальное происхождение, собственность, рождение или другой статус.

#### **Дискриминация прямая**

Дискриминация прямая - это дискриминация, наступающая в силу проведения различий по признаку этнической принадлежности определенных лиц или категорий лиц.

#### **Дискриминация косвенная**

Дискриминация косвенная - ситуации, в которых определенные ограничения или требования, формально не проводящие различий по этническому признаку, оказывают неодинаковый эффект на лиц разной этнической принадлежности в плане получения возможностей пользования правами и свободами.

#### **Дискриминация систематическая**

К систематической дискриминации приводит политика и практика, укоренившаяся в социальных системах и выражающаяся в дискриминации некоторых групп, таких как женщины и меньшинства.

#### **Идентичность**

Ответ на вопрос "кто я?", определение собственной личности через принадлежность к определенной этнической, профессиональной, языковой, возрастной, религиозной, и т.п. группе (социальная идентичность) или через построение индивидуального образа своего "Я" (личностная идентичность).

#### **Интернационализм**

Это - такое видение мира, когда человеческая жизнь, человеческие права и человеческое достоинство является важнее и существеннее, чем национальность. Интернационализм - это отказ от признания любых основных различий между всеми членами человеческой расы. Люди, которые верят в интернационализм, борются с последствиями национализма, расизма, фашизма, сексизма, антисемитизма, гомофобии и других форм нетерпимости.

#### **Культура**

Культура (от лат. cultura - возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) - исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и



способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Понятие "К." употребляется для характеристики определенных исторических эпох (античная К.), конкретных обществ, народностей и наций (К. майя), а также специфических сфер деятельности или жизни (К. труда, политическая К., художественная К.); в более узком смысле - сфера духовной жизни людей.

**Комплимент** (*фр. compliment*) — это особая форма похвалы, выражение одобрения, уважения, признания или восхищения; любезные, приятные слова, лестный отзыв.

В цирке — комплимент — разновидность поклона, благодарность зрителю.

Комплименты — простое, но мощное средство, помогающее устанавливать хорошие отношения с другими людьми. Их говорят по разным причинам, но все они обычно доставляют удовольствие и поднимают вашу самооценку. Наша симпатия к человеку, как правило, начинается с того, что он умело, подчеркнул некое наше достоинство.

### **Меньшинство**

Меньшинство - это группа лиц, проживающих в конкретной стране и составляющих меньше половины всего населения. Представители меньшинства отличаются от остальной части населения страны своей этнической принадлежностью, религией, языком или другими характерными особенностями. Иногда меньшинство рассматривается как отдельная нация, или группа лиц, в связи с положением, которое она занимает в данной стране или территории. Меньшинство, как правило, имеет худшее социальное и/или экономическое положение и меньший доступ к власти, чем большинство. Некоторые специалисты считают, что статус меньшинства определяется не численностью группы, а наличием отличительных черт, таких как дискриминация. Основными отличительными характеристиками меньшинства являются:

1. Члены меньшинства находятся в невыгодном положении по сравнению с другой группой.
2. Меньшинство идентифицируется по отличительным (очевидным) признакам группы.
3. Меньшинство - это группа, которая осознает себя таковой, с твердой уверенностью в своем своеобразии.
4. Люди обычно не становятся добровольно членами такой группы; они ими рождаются.
5. По выбору или в силу необходимости члены меньшинства предпочитают заключать брак с членами своей группы.

## **Мигрант**

Мигрант - это человек, который переезжает из своей родной страны в другую. Мигранты отличаются от беженцев. Они не бегут от опасности преследования. Большинство мигрантов переезжает в другую страну, чтобы устроить лучшую жизнь для себя и своей семьи. В современной терминологии все вновь прибывшие в страну люди, не получившие статуса беженца, являются мигрантами. Различия между ними часто чисто административные, так как многие мигранты находились в угрожающих жизни условиях и на родине.

## **Национализм**

Национализм - это политическая идеология, которая помещает интересы одной нации или национальной группы выше интересов других наций и различных связей, будь то семейные, дружественные, родовые или человеческие. Национализм гиперболизирует различия между людьми, связанные с возникновением государственной границы, которая часто не имеет никакого отношения к людям, живущим в определенном регионе. Это политическое движение обосновывает чувство превосходства граждан одной нации над другими, что обычно ведет к подозрительности со стороны последних. Крайней формой национализма является шовинизм.

## **Нетерпимость (интолерантность)**

"Нетерпимость" - это неуважение к привычкам и убеждениям (верованиям) других людей. Примером тому является нежелание одного человека позволить действовать другим людям по их собственному усмотрению или иметь отличное мнение. "Нетерпимость" может подразумевать несправедливое обращение с людьми по причине их религиозных верований, различия полов или даже одежды и прически. "Нетерпимость" не приемлет различий и является одной из основ расизма, антисемитизма, ксенофобии и дискриминации. Она часто может привести к насилию.

## **Патриотизм**

Патриот - это человек, гордящийся своей принадлежностью к собственной нации. Патриотизм происходит от эмоционального отношения к национальности, культуре и обществу. Возможна дружба с другими странами и нациями, если их права и интересы уважаются. Хотя патриотизм и отличается от (политического) национализма, он может легко послужить толчком к нетерпимому национализму.

## **Права человека**

Права человека - это те права, которые должны быть закреплены за каждым человеком и которыми он может пользоваться. Эти права основаны на идеях философов

Эпохи Просвещения (18 век). Права человека включают в себя социальные права (такие как работа, жилище, пища, и т.д.) и политических права (свобода мысли и выражения, защита от содержания под арестом и пыток и т.д.). Все страны Европы, за исключением нескольких очень малых и молодых государств, подписали Европейскую Конвенцию о Правах Человека или Всеобщую Декларацию Прав Человека ООН.

### **Равенство**

Идея равенства предполагает, что хотя люди отличаются друг от друга своими интересами, способностями, и образом жизни, ни один человек не является важнее другого, кто бы ни были его/ее родители, и каково его/ее социальное положение.. Таким образом, равенство для людей заключается в наличии одинаковых прав и возможностей. Люди должны иметь равные возможности, чтобы преуспеть в области образовании или на работе, в зависимости от приложенных ими усилий. Идея равенства воплотиться лишь тогда, когда люди будут иметь одинаковые права на жилище, социальное обеспечение, гражданские права и гражданство.

### **Расизм**

Расизм - это вера, что некоторые люди, относящиеся к определенной расе, находятся на ступень выше представителей других рас. Расисты определяют "расу" как группу людей с общей родословной. Они различают расы по физическим характеристикам, например, типу волос и цвету кожи. Фактически, между расами не существует никаких явных различий. Раса не имеет никакого биологического обоснования. Термин "расизм" также используется, чтобы описать оскорбительное или агрессивное отношение к членам "худшей расы". В зависимости от истории, культуры и других социальных факторов, расизм имеет разнообразные формы в разных странах. Относительно новая форма расизма, т.н. " этническое или культурное дифференцирование ", заключается в следующем: все расы или культуры равны, но они не должны заимствовать что-либо друг у друга, дабы сохранить свою индивидуальность.

### **Терпимость**

"Терпимость" - уважение, почитание и оценка богатого разнообразия мировых культур, форм выражения и видов человеческой сущности. "Терпимость" - это гармония в различии. Она создаётся за счёт знаний, открытости, взаимного общения, свободы мысли, совести и веры. "Терпимость" означает для человека быть самим собой без навязывания другим людям своей точки зрения, но это не значит, что надо сдаваться или идти на уступки. "Терпимость" - это прежде всего безоговорочное признание всеобщих прав и основных свобод всех людей. Практика толерантности не означает терпимость к

социальной несправедливости или отказа от осуждения кого-либо в судебном порядке. "Терпимость" не всегда может выступать в виде положительного понятия. Более традиционное значение этого слова не включают уважение или почитание.

### **Конфликт**

**Конфликт**- это отношение между двумя или более сторонами, которые имеют, или думают, что имеют несовместимые цели.

**Конфликт** - это разногласия между двумя или несколькими идеями.

**Конфликт**- это форма сопернического поведения между двумя или группой людей.

**Конфликт**- это всегда плохо, слезы, горе, стресс. Надо стараться, не доводить разногласия до конфликтов.

1. Когда две стороны конфликтуют, третий лишней. Надо чтобы стороны сами разбирались в своих проблемах.
2. Отступление в конфликте ведет к «потере лица», поэтому не следует идти на уступки.

### **Виды конфликтов:**

**ВНУТРЕННИЙ** конфликт: конфликты вокруг целей, использования времени, моральных проблем или решений. Каждый, кто хочет заниматься спортом, но смотрит ТВ на диване, имеет внутренний конфликт.

**МЕЖЛИЧНОСТНЫЙ** конфликт: самый частый. Происходит между двумя или более людьми.

**ВНУТРИГРУППОВОЙ** конфликт: между людьми, но внутри определенной группы, – например педагогического коллектива. Разделение по какой-то причине, по отношению к чему-то.

**МЕЖГРУППОВОЙ** конфликт: самый сложный. Для разрешения нужно рассмотреть тысячи потребностей, ценностей и интересов. Конфликт между бандами.

**ГЛОБАЛЬНЫЙ** конфликт: война.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Методическое пособие по преподаванию прав ребенка в младших классах. Молодежная правозащитная группа, Бишкек, Кыргызстан, 2001.
2. Уроки по миротворчеству. Учебное пособие для учителей средних школ., Жалал-Абад, 2000.
3. Толеранттуулукту тарбиялоо. Практикалык кенештер. ЮНИСЕФ-Кыргыз Республикасы, 2000.
4. Обучение через участие и взаимодействие. Практическое пособия для учителей. Ассоциация Юных Лидеров в Казахстане, Алматы, 1997.
5. Материалы тренинга I фазы программы «Развитие женского лидерства: Женщины за мир», Жалал-Абад, Ош, 2000.
6. Адам укугун окутуу боюнча семинарлар. Мугалимдер щщщн усулдук колдонмо. Ош, 2001.
7. Гражданственность и участие в управлении. Руководство для учителей. Бишкек, 2004.
8. Обучение толерантности и трансформации конфликта. Руководство для учителей. Издано управлением Верховного комиссара ООН по делам беженцев и международным фондом Каунтерпарт в Кыргызской Республике, 1997.
9. Научно-методический журнал «Начальная школа», 2011, №2
10. Научно-методический журнал «Начальная школа», 2011, №11.
11. Степанов П. Как воспитать толерантность? – Народное образование, 2001, №9.
12. Семина Л.И. Учимся диалогу. – Семья и школа, 2001, №10.